

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00142797

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CR

PVCC - Comune Motta Baluffi

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA         |   |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  |   |
| UBO - Ubicazione originaria          | OR  |
| DT - CRONOLOGIA                      |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA            |   |
| DTZG - Secolo                        | secc. XVIII/ XIX  |
| DTZS - Frazione di secolo            | fine/inizio   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA           |   |
| DTSI - Da                            | 1790  |
| DTSF - A                             | 1810  |
| DTM - Motivazione cronologia         | analisi stilistica  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |   |
| ATB - AMBITO CULTURALE               |   |
| ATBD - Denominazione                 | ambito cremonese  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica  |
| MT - DATI TECNICI                    |   |
| MTC - Materia e tecnica              | legno di noce/ intaglio/ modanatura   |
| MIS - MISURE                         |   |
| MISU - Unità                         | cm.   |
| MISA - Altezza                       | 320   |
| MISL - Larghezza                     | 280   |
| MISP - Profondità                    | 69  |
| MIST - Validità                      | ca.   |
| CO - CONSERVAZIONE                   |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE         |   |
| STCC - Stato di conservazione        | buono   |
| STCS - Indicazioni specifiche        | serrature danneggiate   |
| DA - DATI ANALITICI                  |   |
| DES - DESCRIZIONE                    |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto      | Piedi a pelta; zoccolatura doppia a fascia liscia; fronte ripartito da quattro lesene ioniche scanalate e rudentate, alla base, su alti plinti. Ornata da due ante suddivise in tre riquadri: liscio l'inferiore, con rosone scolpito il mediano e con decoro a losanghe il superiore. Coronamento con trabeazione, decorato a scanalature e con una cornice aggettante che regge un doppio timpano, decorato a rosette; fianchi decorati da tre specchiature e liscie. |
| DESI - Codifica Iconclass            | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | NR (recupero pregresso)   |
| NSC - Notizie storico-critiche       | Solido e ben proporzionato mobile di produzione locale, la cui tipologia lo colloca nel periodo di transizione tra il XVIII ed il XIX secolo.   |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MN 32332

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

**CMPN - Nome**

Merlo G.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Picciau M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2002

**RVMN - Nome**

Trazzi A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pincella S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)