

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00142824 |
| ESC - Ente schedatore           | S23      |
| ECP - Ente competente           | S23      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| OGTD - Definizione     | tabernacolo portatile |
| OGTV - Identificazione | opera isolata         |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |               |
|------------------|---------------|
| PVCS - Stato     | Italia        |
| PVCR - Regione   | Lombardia     |
| PVCP - Provincia | CR            |
| PVCC - Comune    | Motta Baluffi |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | SC |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XIX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1800               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1849               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito cremonese   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio/ pittura a porporina in oro |
|--------------------------------|---|

**MIS - MISURE**

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>      | cm. |
| <b>MISA - Altezza</b>    | 41  |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 34  |
| <b>MISP - Profondità</b> | 29  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | rotture/sconnessioni/completamente porporinato |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Tabernacolo rettangolare con base a fascia liscia con leggera modanatura. Cornice rastremata. Fronte con volute angolari che reggono una cornice modanata aggettante. Sul portellino ostensorio raggiato ad intaglio. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Oggetto di modesta levatura di pura funzionalità.   |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS MN 32362                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2001   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Merlo G.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Picciau M.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2002   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Trazzi A.                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pincella S.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |