SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00133872
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta
OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo Sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo prima metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MIS - MISURE MISU - Unità MIS - Altezza MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sela bianca; galloni: a fuselli DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sela bianca; galloni: a fuselli			
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo prima metà DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione manifattura veneziana analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ damasco MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni seta bianca; galloni: a fusellii	PVCC - Comune	Viadana	
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo prima metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione manifattura veneziana ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ damasco MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MISU - Unità cm. MISU - Unità cm. MISU - Unità cm. MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSE			
DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo prima metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione manifattura veneziana ATBM - Motivazione dell'attribuzione malisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ damasco MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISU - Unità cm. MISU - Unità cm. MISU - Unità cm. MISU - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo prima metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione manifattura veneziana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura veneziana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura veneziana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura veneziana MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ damasco MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 105 MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI C	UBO - Ubicazione originaria	SC	
DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo prima metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione manifattura veneziana analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura veneziana analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ damasco MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 105 MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSER	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione manifattura veneziana ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione manifattura veneziana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura veneziana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura veneziana MTC - Materia e tecnica seta/ damasco MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 105 MISA - Altezza 105 MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni tessuto: fondo bianco damasco con motivi ottenuti per trame liseré in seta bianca; galloni: a fuselli	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1749 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione manifattura veneziana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura veneziana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura veneziana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura veneziana ATBM - Motivazione Seta/ damasco Oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 105 MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni seta bianca; galloni: a fuselli	DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 105 MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni seta bianca; galloni: a fuselli	DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - Misure MISU - Unità MIS - Altezza MISA - Altezza 105 MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto analisi stilistica manifattura veneziana analisi stilistica manifattura veneziana analisi stilistica manifattura veneziana analisi stilistica manifattura veneziana analisi stilistica analisi stilistica manifattura veneziana analisi stilistica malisi stilistica manifattura veneziana analisi stilistica malisi stilistica analisi stilistica malisi stilistica malisi stilistica malisi stilistica malisi stilistica analisi stilistica analis	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura veneziana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura veneziana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura veneziana MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ damasco MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 105 MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni seta bianca; galloni: a fusellii	DTSI - Da	1700	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura veneziana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura veneziana MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ damasco MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 105 MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni seta bianca; galloni: a fusellii	DTSF - A	1749	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura veneziana ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ damasco MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 105 MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni seta bianca; galloni: a fuselli	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - Misure MISU - Unità MISU - Unità MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISL - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto manifattura veneziana analisi stilistica pero / damasco oro / filatura for. MISL - Materia e tecnica oro / filatura for. manifattura veneziana analisi stilistica pero / damasco oro / filatura buono tessuto: fondo bianco damasco con motivi ottenuti per trame liseré in seta bianca; galloni: a fuselli	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ damasco MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 105 MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni seta bianca; galloni: a fuselli	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica seta/ damasco MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 105 MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni seta bianca; galloni: a fuselli	ATBD - Denominazione	manifattura veneziana	
MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 105 MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni seta bianca; galloni: a fuselli		analisi stilistica	
MTC - Materia e tecnica oro/ filatura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 105 MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto tessuto: fondo bianco damasco con motivi ottenuti per trame liseré in seta bianca; galloni: a fuselli	MT - DATI TECNICI		
MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 105 MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni seta bianca; galloni: a fuselli	MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco	
MISU - Unità cm. MISA - Altezza 105 MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni seta bianca; galloni: a fuselli	MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura	
MISA - Altezza 105 MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni seta bianca; galloni: a fuselli	MIS - MISURE		
MISL - Larghezza 67 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni seta bianca; galloni: a fuselli	MISU - Unità	cm.	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni seta bianca; galloni: a fuselli	MISA - Altezza	105	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto tessuto: fondo bianco damasco con motivi ottenuti per trame liseré in seta bianca; galloni: a fuselli	MISL - Larghezza	67	
STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto tessuto: fondo bianco damasco con motivi ottenuti per trame liseré in seta bianca; galloni: a fuselli	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni tessuto: fondo bianco damasco con motivi ottenuti per trame liseré in seta bianca; galloni: a fuselli	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni tessuto: fondo bianco damasco con motivi ottenuti per trame liseré in seta bianca; galloni: a fuselli		buono	
DESO - Indicazioni tessuto: fondo bianco damasco con motivi ottenuti per trame liseré in seta bianca; galloni: a fuselli	DA - DATI ANALITICI		
sull'oggetto seta bianca; galloni: a fuselli	DES - DESCRIZIONE		
DEGL C 1'6" I I I I ND (many)		•	
DESI - Codifica Iconciass NR (recupero pregresso)	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: motivi a pizzo con fascia centrale a ovali a doppia punta caratterizzate da cornici di spartitura a pizzo; elementi figurali con mazzi di fiori.	12.12	caratterizzate da cornici di spartitura a pizzo; elementi figurali con	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico	CDGG - Indicazione		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere documentazione allegata	FTAX - Genere	documentazione allegata	

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 21892	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	MARTINI E.	
FUR - Funzionario responsabile	AMATURO M./MARTI G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1994	
RVMN - Nome	Martini E.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	