

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00147278

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Castel d'Ario
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1937
DTSF - A	1939
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Resi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1904/ 1974
AUTH - Sigla per citazione	00000719
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni. Soggetti sacri.
	La chiesa parrocchiale di Castel d'Ario, edificata nel 1743 su progetto

NSC - Notizie storico-critiche

dell'architetto Girolamo dal Pozzo, fu oggetto alla fine degli anni Trenta di importanti lavori di abbellimento tesi a conferire all'interno una nuova veste decorativa. Gli interventi, che interessano la quasi totalità delle superfici murarie, furono commissionati dall'allora rettore Don Luigi Morselli (1927-1969), ideatore anche dei soggetti rappresentati. Il complesso pittorico fu realizzato in breve arco di tempo. Artefice degli affreschi fu il veronese Giuseppe Resi, artista di buon livello distintosi già alla fine degli anni Trenta per la solida fama di decoratore di chiese e cappelle, nonché per lo stile corretto e devoto gradito ad una committenza ecclesiastica sensibile ai valori della tradizione e ai principi di buon mestiere. Educatosi a Verona, presso l'Accademia Cignaroli, e in seguito a Venezia, Resi apprese la pratica dell'affresco nella bottega di Gaetano Miolato. Proprio a questa sua attività di frescante specializzato nell'arte sacra, Resi deve infatti gran parte della sua fama. Numerosi sono i suoi interventi in chiese di Verona, Vicenza, Rovigo e, per quanto riguarda Mantova, nelle parrocchiali di Buscoldo (1942), S. Cataldo (1943), nella cappella dell'ospedale "C. Poma" (1951-52) e nella chiesa di S. Clemente (1956-57). Il suo stile accademizzante nutrito di spunti della pittura emiliana e veronese del Cinque-Settecento (Balestra, Dorigny, Cignaroli, Prunati, ecc.), ma attento anche alle esperienze contemporanee (divisioniste, simboliste, ecc.) trova piena espressione nel ciclo di Castel d'Ario, da considerare tra le opere più significative della sua prima attività, negli anni tra le due guerre.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 32153

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Cavallari L.

FUR - Funzionario responsabile

R. Casarin

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2002

RVMN - Nome

Trazzi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pincella S.

