## **SCHEDA**

**PVCR - Regione** 

**PVCP - Provincia** 



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00145300
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vaso d'altare con composizione floreale
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	3
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

Lombardia

CR

PVCC - Comune  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XIX  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1850  DTSF - A 1899  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito cremonese  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  dell'attribuzione metallo/ laminazione/ stampaggio		
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XIX  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1850  DTSF - A 1899  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito cremonese  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XIX  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1850  DTSF - A 1899  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito cremonese  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI		
DTZG - Secolo sec. XIX  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1850  DTSF - A 1899  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito cremonese  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI		
DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1850  DTSF - A 1899  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito cremonese  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1850  DTSF - A 1899  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione ambito cremonese  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica		
DTSI - Da  DTSF - A  1899  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito cremonese  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI		
DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito cremonese  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI		
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito cremonese  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito cremonese  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica		
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito cremonese  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI		
ATBD - Denominazione ambito cremonese  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI		
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI		
MT - DATI TECNICI		
mounto, lammazione, stampaggio		
MTC - Materia e tecnica legno		
MIS - MISURE		
MISU - Unità cm.		
MISA - Altezza 40		
MISL - Larghezza 26		
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di discreto		
STCS - Indicazioni specifiche ammaccature/ ossidato		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
Piede semicircolare con orlo liscio e gradone decorato a foglie, collo del piede liscio con fascietta baccellata, corpo ad anfora con base decorata da foglie lanceolate e cornice baccellata, rigoglio con fascia baccellata e cornice a foglie, collo sagomato con fascetta baccellata, imboccatura liscia modanata; manici ad ansa con decori a girali d'acanto.		
DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche  Serie di vasi portapalma dalla decorazione stereotipata e ripetitiva piuttosto seriale nella realizzazione. Oggetti che ben dimostrano la semplificazione raggiunta dalle suppellettili liturgiche nell'Ottocento, dopo la fantasiosa esuberanza decorativa del secolo precedente.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 35288	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2001	
CMPN - Nome	Merlo G.	
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2003	
RVMN - Nome	Trazzi A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	