

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00136121

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piedistallo di statua

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Piubega

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito lombardo

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione  | analisi stilistica  |
| MT - DATI TECNICI                     |   |
| MTC - Materia e tecnica               | legno/ intaglio/ pittura  |
| MIS - MISURE                          |   |
| MISU - Unità                          | cm.   |
| MISA - Altezza                        | 23  |
| MISL - Larghezza                      | 10  |
| MISN - Lunghezza                      | 75  |
| CO - CONSERVAZIONE                    |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE          |   |
| STCC - Stato di conservazione         | discreto  |
| STCS - Indicazioni specifiche         | fessurazioni; cadute di colore  |
| DA - DATI ANALITICI                   |   |
| DES - DESCRIZIONE                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | La base anteriore del basamento ha profilo arcuato con cartella modanata avente nel mezzo un fiore da cui si sviluppano due tralci con foglie d'acanto su fondo puntinato.                                      |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | NR (recupero pregresso)   |
| NSC - Notizie storico-critiche        | Il profilo arcuato, levolute simmetriche, le cartelle modanate assegnano l'esecuzione dell'opera al pieno sec. XVIII quando sono ancora presenti nella loro completezza i modi del barocco. Manifattura locale. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |   |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |   |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo          | SBAS MN 24552   |
| AD - ACCESSO AI DATI                  |   |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI   |   |
| ADSP - Profilo di accesso             | 3   |
| ADSM - Motivazione                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| CM - COMPILAZIONE                     |   |
| CMP - COMPILAZIONE                    |   |
| CMPD - Data                           | 1995  |
| CMPN - Nome                           | NEGRINI F.  |
| FUR - Funzionario                     |   |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>responsabile</b>                             | AMATURO M./MARTI G.     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1995                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Negrini F.              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pincella S.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |