

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00144564

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Crocifisso con Sante

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Calcinato

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1550
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito bresciano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Marone Pietro
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	frammentario
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto è centrato sulla croce, di cui si vede solo la parte inferiore del braccio maggiore; a sinistra, è riconoscibile Maria in atteggiamento dolente, nell'atto di asciugare gli occhi con un lembo del manto, a destra, è una figura con una mano sul petto e l'altra sul grembo (S. Giovanni?). In basso a sinistra si scorge il piatto con gli occhi e il punteruolo, attributo di S. Lucia, a destra invece è S. Agata inginocchiata con il viso di profilo e nell'atto di tenere con una mano il piatto con i seni e con l'altra la palma simbolo del martirio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto, di difficile attribuzione a causa del suo essere "frammento", viene riferito da M. Tonelli (M. TONELLI, 1984, p. 45) all'ambito di Pietro Maria Bagnatore, mentre E. M. GUZZO (1987, p. 79 e precedentemente 1983, pp. 103-106) riconosce l'autore in Pietro Giacomo Barucco (Rovato - BS, 1582 - dopo il 1630) per l'analogia con l'opera di questo pittore conservata a Marcheno, con il "Cristo deposto tra i Santi Angelo Carmelitano e Carlo" al Carmine, pur evidenziando che la composizione del frammento di Calcinato derivi dalla "Crocifissione" di Pietro Marone (Brescia, sacrestia della chiesa di S. Agata), maestro del Barucco. Tonelli (op. cit.) segnala inoltre la presenza nell'iconografia della Crocifissione di sole donne Sante, ma ne spiega la presenza con la presenza presso questo altare di una confraternita femminile. La scrivente invece nota, da una parte, la discrepanza tra le date anagrafiche dei pittori succitate e i dati stilistici dell'affresco, che pare opportuno collocare nella seconda metà del XVI

secolo. In forma solo propositiva, si avanza l'ipotesi che il dipinto possa essere collocabile nell'orbita di Pietro Marona (prima del 1548 - 1603).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 34817

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Tonelli M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	30000123

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Guzzo E.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	30000038
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. XXII

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Basta C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Casarin R. - Rodella G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Martini A.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Veneri S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)