

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00137947
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Carlo Borromeo
SGTT - Titolo	S. Carlo Borromeo in meditazione del Crocifisso.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Castel d'Ario

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1610**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1649**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito mantovano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 92**MISL - Larghezza** 78**MISV - Varie** Cornice: h. 104 - largh. 90.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** allentamento tela / ossidazione / deposito particellato**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1930/ 1941**RSTE - Ente responsabile** Parrocchia di S. Stefano Martire**RSTR - Ente finanziatore** Parrocchia di S. Stefano Martire**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** Religione cristiana: santi.**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: S. Carlo Borromeo. Attributi: (S. Carlo) crocifisso; teschio. Oggetti: inginocchiatoio; libro.

Il dipinto raffigura Carlo Borromeo, Vescovo di Milano, nato ad Arona nel 1538 e morto a Milano nel 1584. L'opera può essere assegnata ad artista mantovano del sec. XVIII; poiché Carlo Borromeo venne canonizzato nel 1610 da Paolo V, il dipinto può essere datato al

NSC - Notizie storico-critiche	secondo quarto del sec. XVII ca.. Nella chiesa di S. Apollonia è conservato un dipinto con analoga iconografia, databile sempre al sec. XVII. Nel Diario di Don Pietro Maltini (1930-1941) si ricorda il restauro del dipinto di S. Carlo.
---------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 26771

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Don Pietro Maltini
FNTD - Data	1454/ 1941

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	ORSATTI L.
FUR - Funzionario responsabile	AMATURO M. / CASARIN R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Orsatti L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	CASARIN R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)