

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00141415

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giorgio e il drago

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Borgoforte

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVIII/ XIX**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1790**DTSF - A** 1810**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito mantovano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: San Giorgio. Attributi: (santo) abiti militari antichi; lancia; drago; cavallo. Figure: figura femminile velata che indica l'orizzonte. Paesaggi: radura con vari generi di erbe in primo piano e alberi sullo sfondo. Architetture: edificio cupolato con fronte a guisa di tempio greco rappresentato mentre sta crollando forse allusione del crollo del paganesimo. Fenomeni naturali: luce; nuvole.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La chiesa venne eretta su progetto di Paolo Pozzo a partire dal 1790: per questa ragione e per i caratteri stilistici, l'affresco è datato fra XVIII e XIX secolo. Nell'esecuzione piuttosto accademica si ravvisano i modi neoclassici del pittore Felice Campi e della schiera di artisti e decoratori che lavorarono a Mantova e dintorni tra la seconda metà del XVIII secolo e l'inizio del XIX. Il gusto neoclassico, diffuso in città da Giuseppe Bottani, ebbe in Paolo Pozzo (1741-1803) e Felice Campi (1746-1817) i suoi principali rappresentanti, rispettivamente in architettura e in pittura. I due artisti, entrambi insegnanti presso l'Accademia Teresiana di Mantova, spesso collaborarono in cantieri cittadini e del contado, avvalendosi della collaborazione di numerosi allievi e decoratori: è probabilmente uno di loro l'autore dell'affresco in oggetto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica	proprietà Ente religioso cattolico
----------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 30752
------------------------------	---------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
---------------	---------------------------

BIBA - Autore	Perina C./ Marani E.
---------------	----------------------

BIBD - Anno di edizione	1965
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	70000007
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 247-259; 615-630
---------------------	----------------------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
--------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1998
-------------	------

CMPN - Nome	Tentoni D.
-------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Casarin R.
--------------------------------	------------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1998
-------------	------

RVMN - Nome	Tentoni D.
-------------	------------

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1999
-------------	------

AGGN - Nome	Casarin R.
-------------	------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
-------------	----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------