

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00141428

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Liberata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Borgoforte
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore / esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Campi Felice
AUTA - Dati anagrafici	1746/ 1817
AUTH - Sigla per citazione	00000379
AAT - Altre attribuzioni	De Giovannis (?)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura a pastiglia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	197.5
MISV - Varie	Le misure della cornice sono: 289 x 205.
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice rettangolare con battuta e profilo rilevati e fascia esterna ornata da racemi vegetali.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (Liberata)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'attribuzione al Campi per motivi stilistici si deve a Chiara Tellini

NSC - Notizie storico-critiche

Perina, che ravvisa nella resa del paesaggio e delle figure i modi tipici del pittore e data l'opera al 1791. Nella Visita Pastorale Sarto (9/4 /1886) l'opera è attribuita a un non meglio identificato De Giovannis. Riguardo al soggetto non è ben chiaro se il dipinto rappresenti S: Liberata con una madre che le mostra i suoi piccoli, la santa con la sorella Faustina, o la santa che si inginocchia in presenza della Madonna. In alcuni ex-voto posti sull'altare la santa è raffigurata nell'atto di stringere due bambini (vedi scheda n. 00141430): questa particolare iconografia, assente dalle consuete immagini di S. Liberata, sarebbe suffragata dal fatto che le madri e spose di Romanore l'hanno scelta come coprotettrice del paese durante la Prima Guerra Mondiale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 30767

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

visita pastorale

FNTD - Data

1886

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Perina C./ Marani E.

BIBD - Anno di edizione

1965

BIBH - Sigla per citazione

70000007

BIBN - V., pp., nn.

p. 623

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

CMPN - Nome

Tentoni D.

FUR - Funzionario responsabile

Casarin R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1998

RVMN - Nome

Tentoni D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1999

AGGN - Nome

Casarin R.

AGGF - Funzionario

responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)