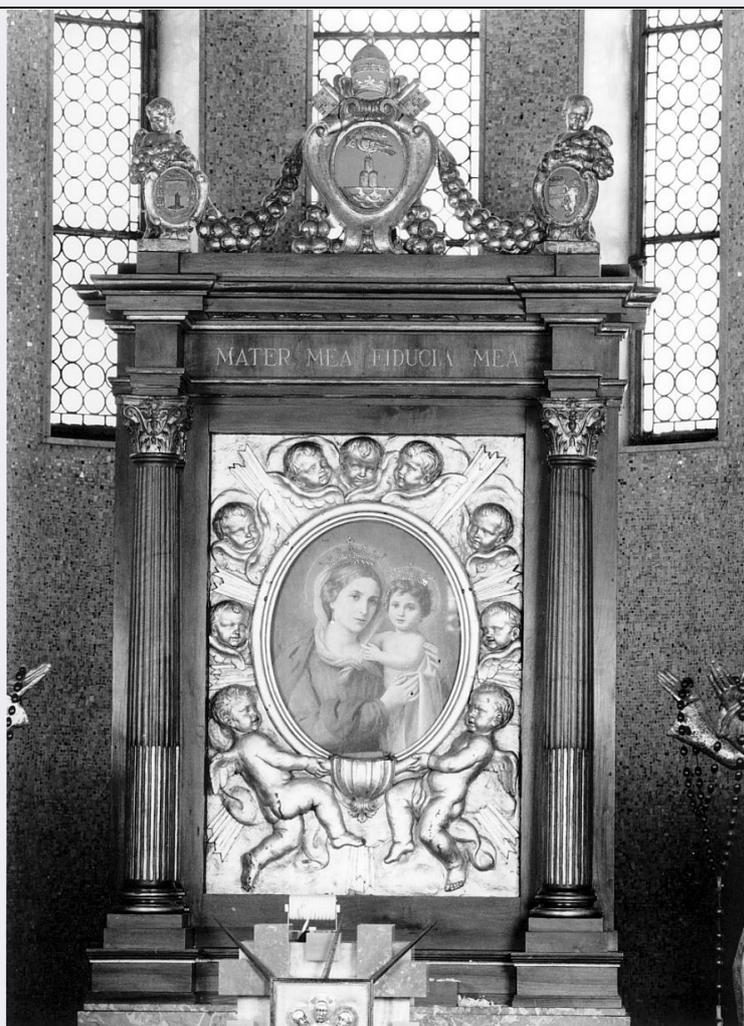


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00142463

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CR

PVCC - Comune San Daniele Po

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1946**DTSF - A** 1946**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Ferraroni Pierino**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1933-1935**AUTH - Sigla per citazione** 00000191**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura/ doratura a mecca**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 277.5**MISL - Larghezza** 155**MISP - Profondità** 52.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** ancona costituita da basamento modanato mistilineo, sul quale poggia struttura fasciata da due colonne scanalate con capitelli compositi. Al di sopra corre trabeazione sormontata da tre stemmi tra festoni di frutta e angioletti.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a rilievo**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** trabeazione ancona

ISRI - Trascrizione	MATER MEA FIDUCIA MEA
NSC - Notizie storico-critiche	una carta esposta in chiesa riporta la pianta e le notizie principali sulla storia dell'edificio: in essa viene anche indicata la paternità e la data di esecuzione dell'ancona. Piero Ferraroni fu l'autore dell'altare maggiore, della balaustrata e delle acquasantiere della chiesa parrocchiale di S. Daniele, realizzati negli anni quaranta, e intervenne anche sul presbitero della chiesa di Sommo con Porto (1975).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 31929
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Tentoni D.
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Trazzi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)