SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00149679
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SA
RVEL - Livello	I
RVER - Codice bene radice	0300149679
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	refettorio foresteria, parete sud, lato sinistro
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	cena in casa del Fariseo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	PARICO AMMINISTRATIVA
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	Italia
	Lombardia
PVCR - Regione PVCP - Provincia	BS
PVCF - Provincia PVCC - Comune	Rodengo-Saiano
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	
	abbazia
LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione	olivetana
LDCQ - Quanticazione LDCN - Denominazione	Abbazia di S. Nicola da Bari
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di San Nicola
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Brescia 83
LDCS - Specifiche	refettorio foresteria, parete sud, lato sinistro
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA CA
DTSI - Da	1530
DTSF - A	1530
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Romani Girolamo detto Romanino
AUTA - Dati anagrafici	1484-1487/ 1559-1561
AUTH - Sigla per citazione	00000019
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	245
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

DCTD Da4-	1070
RSTD - Data	1979
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; Maddalena; Simone il fariseo; discepoli; servo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, strappato, fu venduto nel 1882 al comune di Brescia benchè lo strappo del Gallizioli risalga al 1864, ed è ora conservato nella Pinacotaca Tosio - Martinengo (n. INV 78). Come mostra la foto a Rodengo rimase parte della pittura, scoperta e restaurata nel 1979.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 00040591
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nova A.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	60000089
BIBN - V., pp., nn.	pp. 268 - 269
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Basta C.
FUR - Funzionario responsabile	Marelli I.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Spanio C.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006

AGGE F	ARTPAST/ Spanio C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
.		