

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00149697

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0300149697

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione antirefettorio, soffitto, lato nord

### SGT - SOGGETTO

meretrice di Babilonia seduta sulla bestia scarlatta con sette teste e

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | dieci corna                         |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                                     |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                     |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia                              |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia                           |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | BS                                  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Rodengo-Saiano                      |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                     |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | abbazia                             |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | olivetana                           |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Abbazia di S. Nicola da Bari        |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>           | Abbazia di San Nicola               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | Via Brescia 83                      |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | antirefettorio, soffitto, lato nord |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |                                     |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | OR                                  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                                     |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                                     |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVI                            |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | terzo quarto                        |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                                     |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1570                                |
| <b>DTSF - A</b>   | 1571                                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | bibliografia                        |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                                     |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |                                     |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | bibliografia                        |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Gambara Lattanzio                   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | 1530 ca./ 1574                      |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 00000278                            |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |                                     |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | intonaco/ pittura a fresco          |
| <b>MIS - MISURE</b>   |                                     |
| <b>MISU - Unità</b>   | cm.                                 |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 110                                 |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 130                                 |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |                                     |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |                                     |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | buono                               |

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1991/ 1992                                  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | SBAA BS                                     |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Scuola di restauro Techne di Botticino (Bs) |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b> | CARIPO                                      |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: meretrice di Babilonia; bestia scarlatta con sette teste e dieci corna. Oggetti: coppa; corona.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il Fé D'Ostiani (1886) tramanda che nel 1570 l'abate Pietro Rusconi di Gussago chiama il pittore Lattanzio Gambara per dipingere "il vestibolo conducente al refettorio e alla scala". La notizia viene accettata dalla critica che colloca l'impresa tra il 1570 e il 1571. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato         |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | NR (recupero pregresso) |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MN 00040619        |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Fè D'ostiani L.F.      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1886                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 60000099               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 76                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Begni Redona P.V.      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1964                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 60000091               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 556                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Anelli L.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1981                   |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 60000087                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 89  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Frangi F.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1993   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 60000092                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 4 - 9                                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Begni Redona P.V.                              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1996   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 60000095                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Basta C.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Marelli I.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Spanio C.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Spanio C.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |