# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00149806
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

#### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione fascia ornamentale

**OGTV - Identificazione** opera isolata

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** motivi decorativi geometrici

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia
PVCP - Provincia BS

**PVCC - Comune** Rodengo-Saiano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia abbazia
LDCQ - Qualificazione olivetana

**LDCN - Denominazione** Abbazia di S. Nicola da Bari

LDCC - Complesso

monumentale di Abbazia di San Nicola appartenenza

**LDCU - Denominazione** 

LDCS - Specifiche  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  DTSS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1560  DTSV - Validità  ca.  DTSI - Validità  DTSI - Validità  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISR - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - DESCRIZIONE  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni  sull'oggetto  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  proporietà Stato  DESO - Indicazione  proporietà Stato  proporietà Stato			
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo sec. XVI  DTZS - Frazione di secolo terzo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1560  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1570  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione mediocre  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul'oggetto Pascia ornamentale di trabeazione.  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVI  DTZS - Frazione di secolo terzo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1560  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1570  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul' soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Stato	•	•	
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVI  DTZS - Frazione di secolo terzo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1560  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1570  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STCC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni sull soggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  DEG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Stato			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVI  DTZS - Frazione di secolo terzo quarto  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1560  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1570  DTSL - Validità bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito bresciano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  TU - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Stato			
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da DTSV - Validità ca. DTSF - A DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Misure MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione  Proprietà Stato			
DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1560  DTSV - Validità ca.  DTSF - A 1570  DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBO - Denominazione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione modell'attribuzione dell'attribuzione modell'attribuzione modell'			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da   1560  DTSV - Validità   ca.  DTSF - A   1570  DTSL - Validità   ca.  DTM - Motivazione cronologia   bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione   ambito bresciano   analisi stilistica    ATBM - Motivazione   dell'attribuzione   motionaco/ pittura a fresco    MT - DATI TECNICI   mtrc - Materia e tecnica   intonaco/ pittura a fresco    MIS - MISURE   misR - Mancanza   MNR    CO - CONSERVAZIONE   STCC - Stato di   conservazione   mediocre    DA - DATI ANALITICI   DES - DESCRIZIONE   DESO - Indicazioni   sull'oggetto   DESI - Codifica Iconclass   DESS - Indicazioni sul soggetto   La decorazione pittorica in esame è visibile solo n chiesa e la sagrestia. L'esecuzione pittorica risale   stessi anni del rifacimento del chiostro.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA   proprietà Stato   proprietà Stato			
DTSI - Da DTSV - Validità ca. DTSF - A DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione  Proprietà Stato  DTU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione  Proprietà Stato  DTU - CONDIZIONE GIURIDICA  DTU - CONDIZIONE GIURIDICA  DESI - Condizione  Proprietà Stato  DESTATO DI CONSERVAZIONE  La decorazione pittorica in esame è visibile solo n chiesa e la sagrestia. L'esecuzione pittorica risale pstessi anni del rifacimento del chiostro.		quarto	
DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito bresciano ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione  Proprietà Stato	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSF - A DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito bresciano ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Pascia ornamentale di trabeazione.  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  Proprietà Stato	<b>DTSI - Da</b> 1560		
DTSL - Validità ca.  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito bresciano  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Fascia ornamentale di trabeazione.  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  Decorazioni: motivi geometrici circolari alternati asseggetto  La decorazione pittorica in esame è visibile solo n chiesa e la sagrestia. L'esecuzione pittorica risale patential del rifacimento del chiostro.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  Proprietà Stato	DTSV - Validità ca.		
DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MISR - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione  proprietà Stato	<b>DTSF - A</b> 1570		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  Proprietà Stato	DTSL - Validità ca.		
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Fascia ornamentale di trabeazione.  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  La decorazione pittorica in esame è visibile solo n chiesa e la sagrestia. L'esecuzione pittorica risale pstessi anni del rifacimento del chiostro.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  Proprietà Stato	DTM - Motivazione cronologia bibliografia		
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  DESGRIZIONE GIURIDICA  DESGRIZIONE GIURIDICA  DESGRIZIONE GIURIDICA  DESGRIZIONE GIURIDICA  Decorazioni: motivi geometrici circolari alternati a stessi anni del rifacimento del chiostro.	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  OA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  proprietà Stato	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Fascia ornamentale di trabeazione.  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  proprietà Stato	ATBD - Denominazione ambi	o bresciano	
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Fascia ornamentale di trabeazione.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: motivi geometrici circolari alternati a stessi anni del rifacimento del chiostro.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione proprietà Stato	analie	si stilistica	
MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Fascia ornamentale di trabeazione.  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: motivi geometrici circolari alternati a soggetto  NSC - Notizie storico-critiche La decorazione pittorica in esame è visibile solo n chiesa e la sagrestia. L'esecuzione pittorica risale pstessi anni del rifacimento del chiostro.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione proprietà Stato			
MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso) Decorazioni: motivi geometrici circolari alternati a soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  La decorazione pittorica in esame è visibile solo n chiesa e la sagrestia. L'esecuzione pittorica risale patenti del rifacimento del chiostro.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  DEST - Visibile solo n chiesa e la sagrestia. L'esecuzione pittorica risale patenti del rifacimento del chiostro.			
MISR - Mancanza  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di mediocre  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  MNR  mediocre  mediocre  Fascia ornamentale di trabeazione.  NR (recupero pregresso)  Decorazioni: motivi geometrici circolari alternati a stessi anni del rifacimento del chiostro.		aco/ pittura a fresco	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  La decorazione pittorica in esame è visibile solo n chiesa e la sagrestia. L'esecuzione pittorica risale p stessi anni del rifacimento del chiostro.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  proprietà Stato			
STC - Stato di conservazione mediocre  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Fascia ornamentale di trabeazione.  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  mediocre  mediocre  Macio ornamentale di trabeazione.  NR (recupero pregresso)  Decorazioni: motivi geometrici circolari alternati a stessi anni del rifacimento del chiostro.			
STCC - Stato di conservazione mediocre  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Fascia ornamentale di trabeazione.  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: motivi geometrici circolari alternati a soggetto  NSC - Notizie storico-critiche La decorazione pittorica in esame è visibile solo n chiesa e la sagrestia. L'esecuzione pittorica risale pressi anni del rifacimento del chiostro.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione proprietà Stato			
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  mediocre  Fascia ornamentale di trabeazione.  NR (recupero pregresso)  Decorazioni: motivi geometrici circolari alternati a chiesa e la sagrestia. L'esecuzione pittorica risale pattenti del rifacimento del chiostro.			
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  Fascia ornamentale di trabeazione.  NR (recupero pregresso)  Decorazioni: motivi geometrici circolari alternati a decorazione pittorica in esame è visibile solo n chiesa e la sagrestia. L'esecuzione pittorica risale proprietà Stato	conservazione	ocre	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  Fascia ornamentale di trabeazione.  NR (recupero pregresso)  Decorazioni: motivi geometrici circolari alternati a sull'oggetto in esame è visibile solo n chiesa e la sagrestia. L'esecuzione pittorica risale presentatione stessi anni del rifacimento del chiostro.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  Proprietà Stato			
Pascia ornamentale di trabeazione.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Decorazioni: motivi geometrici circolari alternati a soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  La decorazione pittorica in esame è visibile solo n chiesa e la sagrestia. L'esecuzione pittorica risale p stessi anni del rifacimento del chiostro.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  Proprietà Stato	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul soggetto  Decorazioni: motivi geometrici circolari alternati a  La decorazione pittorica in esame è visibile solo n chiesa e la sagrestia. L'esecuzione pittorica risale p stessi anni del rifacimento del chiostro.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  Decorazioni: motivi geometrici circolari alternati a chiesa e la sagrestia. L'esecuzione pittorica risale p stessi anni del rifacimento del chiostro.	Hasc1	a ornamentale di trabeazione.	
NSC - Notizie storico-critiche  La decorazione pittorica in esame è visibile solo n chiesa e la sagrestia. L'esecuzione pittorica risale p stessi anni del rifacimento del chiostro.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  Decorazioni: motivi geometrici circolari alternati si del circolari alternati	<b>DESI - Codifica Iconclass</b> NR (n	recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche  chiesa e la sagrestia. L'esecuzione pittorica risale p stessi anni del rifacimento del chiostro.  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  proprietà Stato	Deco	razioni: motivi geometrici circolari alternati a finte modanature.	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Stato	NSC - Notizie storico-critiche chies	corazione pittorica in esame è visibile solo nell'angolo fra la a e la sagrestia. L'esecuzione pittorica risale presumibilmente ag anni del rifacimento del chiostro.	
CDGG - Indicazione	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
nronrieta Stato	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
generica	CDGG - Indicazione generica propri	ietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica  NR (recupero pregresso)	NR (1	recupero pregresso)	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 00040867	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 00040868	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Anelli L.	
BIBD - Anno di edizione	1987	
BIBH - Sigla per citazione	6000084	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59 - 60	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2001	
CMPN - Nome	Spanio C.	
FUR - Funzionario responsabile	Gnaccolini L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Spanio C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Spanio C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	

responsabile