

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00082377

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Omobono che fa l'elemosina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Bozzolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito mantovano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	118
MISN - Lunghezza	86
FRM - Formato	ovale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	oscurato, stacchi di colore e rotture nella cornice

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1991
RSTN - Nome operatore	Sanguanini D. di Rivarolo Mantovano

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1999
--------------------	------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'ovale rappresenta Sant'Omobono mentre fa l'elemosina ad un giovane storpio, raffigurato a sinistra, vestito di una pelle di montone che lascia scoperta la spalla destra e con una fascia bianca legata in testa; dietro al santo vi sono rotoli di stoffe, una forbice ben evidenziata, un gomito con ago e una ciottola di bottoni, che simboleggiano la professione del Santo, mentre sul lato opposto vi è un paesaggio montuoso e in alto su una nube due angioletti che reggono un quadro con l'immagine della Madonna col Bambino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Omobono; storpio. Figure: angioletti con il quadro della Madonna col Bambino. Oggetti: stoffa; forbice; bottoni; gomitolino con ago. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta probabilmente di un quadro commissionato dalla Compagnia dei sarti di Bozzolo, dal momento che Sant'Omobono fu un sarto che divenne poi vescovo di Cremona; è una delle poche immagini che si conservano di questo santo protettore dei sarti. Dal punto di vista compositivo e per la resa pittorica sia d'insieme che di alcuni particolari, chiaramente enfatizzati come mostra la mano destra sproporzionata rispetto al corpo o la forbice diritta in piedi, questo ovale è da inserire all'interno della produzione devozionale locale della seconda metà del Settecento. Si ritiene la cornice coeva al dipinto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 11012
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Morselli R.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1992
AGGN - Nome	Marti
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)