

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00081695

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CR

PVCC - Comune Castelleone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1855**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1855**DTSL - Validità** post**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** punzone**AUTN - Nome scelto** Ceppi Francesco**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1855-1880**AUTH - Sigla per citazione** 00000623**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ sbalzo/ doratura/ fusione**MTC - Materia e tecnica** cristallo**MTC - Materia e tecnica** pietre artificiali**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 55.7**MISD - Diametro** 15.5**MISV - Varie** diam. raggera 25 cm.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La base mistilinea suddivisa da quattro nervature a forma di arricciate volute, presenta rispettivamente in aggetto: l'agnello mistico, la B.V. della Misericordia ed ai lati due cherubini. Queste parti sono incorniciate anche da motivi vegetali che ornano tutt'intorno il piede. L'impugnatura a candelabro reca una variata decorazione di conchiglie, volute, fogliami, spicchi tondeggianti. Sullo stelo, direttamente, s'innesta la della raggera sormontata da due angioletti che reggono una fin troppo grande corona. Spighe di frumento e tralci di vite disposti simmetricamente ai piedi della raggera, l'abbracciano

quasi per intero. La teca di cristallo, incorniciata da una liscia cordonatura, è stretta da un giro di volute raccordate ed alternate a pietre colorate.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMP - Posizione base inferiore

STMD - Descrizione mappamondo e cifra 2

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMP - Posizione base inferiore

STMD - Descrizione aratro

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMP - Posizione base inferiore

STMD - Descrizione capra

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMP - Posizione bordo della teca

STMD - Descrizione incudine

NSC - Notizie storico-critiche

L'ostensorio, che segue il modello consueto, reca sulla base inferiore tre punzoni allineati mentre sulla teca si trova l'incudine. I primi due citati, cioè il titolo dell'argento e dell'ufficio di garanzia di Milano, furono imposti da una legge napoleonica, mentre l'incudine appartiene all'ufficio di controllo Veneto nel primo '800 e pare fosse in uso anche a Milano. L'ultimo punzone, la capra, è da riferirsi a Francesco Ceppi, attivo probabilmente nella seconda metà del sec. XIX. Nonostante l'epoca risulti confermata dai primi punzoni, l'elegante ostensorio sfoggia un repertorio figurativo attinto al sopravvissuto gusto barocco-rococò.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 10059

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Bonometti P.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)