

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00038829
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0300038829
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	coppia
OGTP - Posizione	anta d'organo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Paolo Eremita
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CR
PVCC - Comune	Cremona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	CR
PRVC - Comune	Cremona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVI**DTZS - Frazione di secolo** inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1500**DTSF - A** 1510**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** bottega**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Boccaccino Boccaccio**AUTA - Dati anagrafici** ante 1466/ 1525**AUTH - Sigla per citazione** 00000881**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 290**MISL - Larghezza** 145**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Paolo eremita. Attributi: (santo) raffigurato in piedi; in un manto ampidente panneggiato. Architetture: il santo si trova sotto un arco di un'architettura classicheggiante dipinta che grottesche candelabre e intarsi geometrici di marmi contribuiscono a decorare.**NSC - Notizie storico-critiche** La tempera, già anta d'organo nella demolita chiesa di S. Antonio, fu attribuita dal Panni a L. Grassi ad Altobello Melone; fu successivamente riconosciuta dal Puerari come opera eseguita "su idea" del Boccaccino da Bernardino Ricca -precedentemente lo stesso studioso aveva individuato nel dipinto la mano di Galeazzo Campi-. L'opera può genericamente classificarsi come prodotto della bottega del Boccaccino; "se una mano, in particolare, si vuole individuare propenderemo per quella di Alessandro Pampurino". (cfr. scheda storica).**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 3761

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panni A.M.
BIBD - Anno di edizione	1762
BIBH - Sigla per citazione	20000043
BIBN - V., pp., nn.	p. 43

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grasselli G.
BIBD - Anno di edizione	1818
BIBH - Sigla per citazione	20000050
BIBN - V., pp., nn.	p. 85

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aglio G.
BIBD - Anno di edizione	1794
BIBH - Sigla per citazione	20000118
BIBN - V., pp., nn.	p. 132

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Picenardi G.
BIBD - Anno di edizione	1820
BIBH - Sigla per citazione	20000223
BIBN - V., pp., nn.	p. 219

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sweitzer F.
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	20000224
BIBN - V., pp., nn.	p. 43

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe/ Cavalcaselle
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	20000225
BIBN - V., pp., nn.	p. 346

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Signori E./ Varischi G.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	20000051
BIBN - V., pp., nn.	p. 18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Puerari A.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBH - Sigla per citazione	20000219
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37-38

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grassi L.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	20000226
BIBN - V., pp., nn.	p. 161

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Puerari A.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	20000220
BIBN - V., pp., nn.	pp. 121-122, fig. 75

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra d'antiche pitture
MSTL - Luogo	Cremona
MSTD - Data	1948

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Maccabelli A.
FUR - Funzionario responsabile	Toesca I.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1982
--------------------	------

AGGN - Nome	Maccabelli A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	