

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00038835

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione servizio d'altare

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CR

PVCC - Comune Cremona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1921

DTSV - Validità (?)

DTSF - A 1921

DTSL - Validità (?)

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Camelli Illemo

AUTA - Dati anagrafici 1876/ 1939

AUTH - Sigla per citazione 00000172

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica ferro/ battitura/ sbalzo

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	10
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Questo servizio d'altare è formato da quattro candelieri e un crocifisso. Presentano una base a forma di piramide tronca sorretta da quattro peducci e decorata sulle facce da motivi stilizzati. Vi s'innesta un fusto cilindrico con rigonfiamento mediano, che termina a calice e regge un largo disco da cui pendono a mo' di decorazione due fogliette cave. Sul disco s'innesta il corpo cilindrico cavo destinato a contenere il cero. -la croce ha bracci larghi e tozzi; da quelli laterali pendono due placchette rettangolari recanti il volto della Vergine e di San Giovanni. Al centro a basso rilievo la figura del Cristo coperto di un perizoma.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il Camelli studiò per i candelabri e la croce, destinati alla cripta romanica di S. Michele appena restaurata e trasformata nel 1921 in Sacratio per i caduti, un disegno volutamente arcaicizzante di gusto funerario e altomedievale. Non solo la struttura, ma anche la tecnica e l'iconografia si rifanno a modelli arcaici; si veda in particolare la figura del Cristo mutuata da modelli romanici.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE	
ALNT - Tipo evento	furto
ALND - Data evento	1984/02/01
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 3767
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Signori E./ Varischi G.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	20000051
BIBN - V., pp., nn.	p. XI
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Maccabelli A.
FUR - Funzionario responsabile	Toesca I.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1982
AGGN - Nome	Maccabelli A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)