

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00038926
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CR
PVCC - Comune	Cremona

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1723
DTSF - A	1723
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito cremonese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Verona
MTC - Materia e tecnica	pietra di paragone
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	82
MISL - Larghezza	77
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	frattura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La piccola lapide consta di una semplice cornicetta rettangolare col lato superiore sagomato e quello inferiore sottolineato da un semplice listello dello stesso marmo. Tale cornice inquadra la lastra di paragone con l'iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
	DOM/ LEGATIS SOLDALITATI B.V.M. DEL PIANTO/ TRIBUS AGELLIS IN LOCIS S. CRISTINA/ ET S. FELICIS, ET ONERE INIUNCTO/ MISSAE QUOTID. AD HOC ALTARE/ STIGM.S. FRAN.CELEBRANDOE, VEN/ SACRAMETNI IN QUADRAG. SABBATIS/ EXPONENDI ET SUPPELLECTILIS/ AD HUIUS

ISRI - Trascrizione	CULTUM CONSERVANDAE/ REVENTE D. SODALITATE LEGATUM/ ET ONUS AD HANC SOCUIET.SS.SACRAM./ TRANSIRE MANDAVIT/ FRANCISCUS M. FARINA/ PER TESTAM. RECEPT. ASP. D. I. C. CAV. ET NOT. COL. IUL. COES. PORRO/ 18 XBRIS MDCCXXVII./ ET CASU EVENTO TRANSIERUNT/ UT EX INSTR.EIUSD.I.C. PORRI/ DIEI.2.7BRIS. M.D.CCXXXIII/ QUARE EXECUTORES AD PERP.MEM./ HUNC LAPIDEMIUSSU TESTATORIS/ POSUERE.
NSC - Notizie storico-critiche	L'ignoto picapietra nel concepire questa sobria lapide poco o nulla concede al gusto decorativo del tempo: solo l'andamento modulato della cornice superiore giustifica una certa adesione al gusto rococò.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 3856
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Maccabelli A.
FUR - Funzionario responsabile	Toesca I.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1982
AGGN - Nome	Maccabelli A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	