

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00078876

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cantoria

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Sabbioneta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Lodi Antonio Maria
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000935

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura/ intaglio/ laccatura/ doratura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	100
MISN - Lunghezza	415

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cantoria riproduce fedelmente la struttura e l'ornato della cassa dell'organo; una coppia di paraste binate con capitello a foglia di acanto rovesciata, sorreggono una trabeazione curvilinea, al centro della quale si trova un motivo ornamentale a conchiglia; la trabeazione è ornata nel fregio da cartocci. Nella balconata tripartita, ad andamento curvilineo, delimitata da mensole e cornici aggettanti rispettivamente nella parte superiore e inferiore ritornano i motivi ornamentali a cartoccio che ne sottolineano il centro, gli spigoli e le estremità. All'interno della cornice, formata dalle lesene e dalle trabeazioni, si trova un dipinto su tela che crea l'illusione di una tenda, a duplice pannello, trattenuto alle estremità, per lasciare apparire un motivo ornamentale con fiori e strumenti musicali. Al centro, tra la cornice e la balconata, una piccola cartella con iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** nella cartella**ISRI - Trascrizione** IN TIMPANO ET CORO**NSC - Notizie storico-critiche**

La cantoria, come la cassa dell'organo di cui riproduce fedelmente la struttura e l'ornato, compare nella lista delle spese nei registri della Compagnia del SS. Sacramento, fascicolo 1771-1777 e 1732-1784, da cui si ha notizia che essa fu eseguita da Antonio Maria Lodi di Sabbioneta. La cantoria è pure menzionata, nel fascicolo 1771-1777, riguardo alla decisione dei Confratelli di farla indorare, nel 1771. Essa risulta non ancora terminata nel 1773, quando se ne parla, in una nota del medesimo fascicolo, riguardante le offerte che venivano raccolte per il suo completamento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MN 6686**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** fascicolo**FNTD - Data** 1732**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** fascicolo**FNTD - Data** 1771**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1987**CMPN - Nome** Zordan R.**FUR - Funzionario responsabile** Soggia R.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Veneri S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Veneri S.**AGGF - Funzionario**

