

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00078884

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione il martirio di San Giorgio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Sabbioneta
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Chiocchi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1704-1762
AUTH - Sigla per citazione	00000627
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	350
MISN - Lunghezza	180
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel mezzo della tela campeggia la figura di San Giorgio, con gli occhi rivolti al cielo, mentre subisce il martirio: uno degli uomini alle sue spalle sta sguainando la spada, l'altro trattiene con una corda una delle braccia del santo. Un paggio di pochi anni, all'estremità inferiore sinistra della tela, tiene tra le mani l'elmo del santo; un giovane di spalle, in primo piano, accovacciato, alla estremità inferiore destra, tiene lo scudo.Due vecchi guardano la scena, affiorando co i visi dietro la serie di gradini, sui quali questa si sta svolgendo. In alto un paffuto cherubino guarda il santo, reggendo nella sinistra la corona del martirio. Le tonalità sono accese, rubensiane. La tela è racchiusa da una cornice centinata in legno argentato, con piccoli motivi decorativi a cartoccio.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: il martirio di San Giorgio. Figure: angeli; cherubini. Personaggi: San Giorgio; uomini; paggio. Oggetti: spada; corda; corona del martirio. Architetture: gradini.
NSC - Notizie storico-critiche	Nella tela si possono cogliere i modi del Chiocchi, soprattutto nelle figure che il pittore è solito ripetere in tele ed affreschi. Avvalora tale attribuzione la nota del Parazzi che attribuisce al pittore viadanese due pale d'altare nella chiesa parrocchiale di Breda Cisoni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 6694
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parazzi A.
BIBD - Anno di edizione	1895
BIBH - Sigla per citazione	30000148
BIBN - V., pp., nn.	pp. 220-221
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Zordan R.
FUR - Funzionario responsabile	Soggia R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)