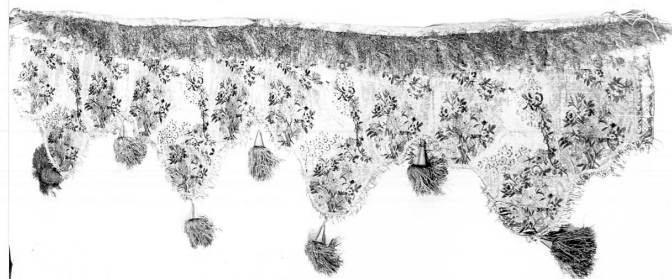


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00079642

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione drappellone del baldacchino d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Sabbioneta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1760

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1765

DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ opera
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura/ laminazione
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione
MIS - MISURE	
MISV - Varie	nappe: 41 x 170; galloni: 2.5-8-2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	caduta trame, ossidature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul fondo avorio quasi interamente percorso da trame argentate si intreccia un nastro a piccole corolle azzurre e un racemo fiorito, alternati a mazzetti di rose rosa, viola e dorate. Un alto gallone frangiato ed uno di minore altezza, entrambi dorati, decorano la bordatura, unitamente a nappe con frangia dorata. La parte anteriore della bordatura è interamente percorsa da un galloncino argentato co motivo a nastro e alternanza di corolle gialle, rosa e azzurre.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Taffetas doublé liseré broccato: il fondo è prodotto dall'intreccio della catena e dalla trama di fondo, entrambe in seta avorio. Il decoro è dovuto alle numerose trame broccate (in seta due tonalità di rosa, due tonalità di viola, due tonalità di verde, azzurro, giallo, bianco, oro filato su acciaio liscia e ritorta, oro e argento in lamina). Trame liseré avorio fuoriescono ad accompagnare il decoro. Nonostante l'impossibilità a cogliere il disegno nella sua interezza, data la frammentarietà delle pezze di tessuto utilizzate, il motivo dei mazzetti fioriti e l'intreccio di nastri e racemi fa prevedere un disegno a meandro con sviluppi salienti in verticale; pertanto è possibile un'attribuzione al settimo decennio del secolo XVIII. I galoni dorati e le nappe sono contemporanei. Il gallone argentato è invece un grazioso esempio settecentesco, in cui all'argento in lamina si alternano le corolle in gros de Tours di seta gialla, rosa e azzurra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 7640

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	30000155

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Morselli A. R.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)