

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00081406

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del sacerdote Carlo Savi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Bozzolo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1690**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito lombardo**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 112**MISN - Lunghezza** 83**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** abrasioni, lacune, sollevamento di colore**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1997**RSTN - Nome operatore** L'Atelier di Brunelli (CR)**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La tela, difficilmente leggibile a causa del cattivo stato di conservazione, presenta un personaggio con piccoli baffi, seduto su una seggiola. La mano destra poggia su un tavolo su cui stanno due libri, la mano sinistra è sul bracciolo dello scranno. Sullo sfondo, scuro, si intravede la base di una colonna, e forse un drappo che sottolinea lo spazio in cui il canonico è iscritto.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: sacerdote Carlo Savi.**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** nel cartiglio sopra la cornice

<b>ISRI - Trascrizione</b>	CAROLUS AVI S.MARTINI AB AGGERE NATUS DIE XXX APR. 1667 ELECTUE 1690 MORTUUS 1701 8 SETTEMBRIS
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il sacerdote Carlo Savi, nato a San Martino dell'Argine il 30 aprile 1667, fu eletto Arciprete di San Pietro in Bozzolo nel 1690, dove morì l'8 settembre del 1701. Egli, a differenza dei suoi predecessori, riuscì a reggere la parrocchia per bene 11 anni. Il suo ritratto, che si inserisce tra quelli dei canonici precedenti, voluti dalla fabbrica di San Pietro, è sicuramente identificabile tra i "ritratti dei canonici" numerati progressivamente e non meglio specificati negli inventari delle visite pastorali del 1755 e del 1825. L'autore non è noto, ma lo stile della tela fa supporre che sia stata eseguita dal medesimo autore che ha dipinto il ritratto del canonico Giovanni Pasotti; si è portati a pensare ad un pittore locale a cui si affidavano queste commissioni.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 9706
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Morselli R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cicinelli A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Veneri S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Veneri S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)