

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00081409

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del sacerdote Ignazio Seroni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Bozzolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1702
DTSF - A	1702
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito mantovano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	112
MISN - Lunghezza	84
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni, sollevamento di colore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2001
RSTN - Nome operatore	Istituti Santa Paola
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Seduto su una seggiola tipicamente seicentesca, dallo schienale con borchie metalliche, il canonico tiene nella mano sinistra, appoggiata ad un tavolo, un breviario. Nello sfondo scuro, in alto a destra, si intravede uno stemma, probabilmente il casato di appartenenza del canonico bozzolese. Un drappo più chiaro dietro il personaggio dà il senso della profondità della scena.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: sacerdote Ignazio Seroni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	nel cartiglio sopra la cornice
	IGNATIUS SERONI BOZULENSIS NATUS DIE 31 LUGLIO 1660

ISRI - Trascrizione	ELECTUS 1702 MORTUUS 1702
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta del canonico bozzolese Ignazio Seroni, nato il 31 luglio 1660, eletto arciprete di S. Pietro in Bozzolo nel 1702 e morto lo stesso anno, come si legge nell'iscrizione del cartiglio posto sopra il quadro, e si deduce dall'elezione del suo successore Guidobono mazzucchini, l'anno successivo. Il quadro è collocabile in quella serie voluta dalla Fabbriceria di San Pietro in Bozzolo che intendeva immortalare tutti i sacerdoti che si succedevano nell'incarico. Non esiste un documento che identifichi l'autore della tela; le affinità stilistiche con i ritratti dei sacerdoti Carlo Savi e Giovan Battista Pasotti, fanno supporre che si trattasse del medesimo artista, probabilmente un artigiano del luogo a cui veniva affidata in questo periodo l'intera serie.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 9709
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Morselli R.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)