# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00081454
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	

$-\alpha$ CT	$^{\prime}$		
OGI	- U	GGE	<b>1</b>

OGTD - Definizione reliquiario a capsula
OGTT - Tipologia a medaglione
OGTV - Identificazione opera isolata

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

Italia

Lombardia

MN

Bozzolo

**LDC - COLLOCAZIONE** 

SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1750		
DTSF - A	1799		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	bottega lombarda		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	ottone/ argentatura		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm.		
MISD - Diametro	3.5		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il porta reliquie, che mostra su fondo rosso un frammento della Santa Croce tra volute che formano una stella a sei punte in banda d'oro ritorta, è di forma circolare. Sul retro è visibile un sigillo di ceralacca con impresso uno stemma vescovile.		
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	al centro su cartiglio		
ISRI - Trascrizione	S. CRO.		
NSC - Notizie storico-critiche	I reliquiari portatili e di dimensioni ridotte furono molto in uso durante la seconda metà del Settecento e per tutto l'Ottocento, sopratutto dopo i primi ritrovamenti di salme di santi avvenuti nelle catacombe e nelle basiliche paleocristiane, a tal punto che ne nacque un vero e proprio commercio. Per regolare le acquisizioni e tutelarsi dalla diffusione di reliquie false, i vescovi furono costretti a vagliare ogni oggetto e ad imprimere il proprio sigillo su quelli autentici. Questo porta reliquie ha un sigillo di garanzia del vescovo di Cremona appostovi nella seconda metà del secolo XVIII, ed il suo acquisto è documentato presso l'archivio della chiesa arcipretale di San Pietro in Bozzolo.		

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG - Indicazione** 

generica proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 9780

## **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

### **CM - COMPILAZIONE**

## **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1990

CMPN - Nome Morselli R.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Cicinelli A.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Veneri S.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Veneri S.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile

NR (recupero pregresso)