# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00081480
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** alzata

**OGTV** - Identificazione opera isolata

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Italia **PVCS - Stato** 

Lombardia **PVCR - Regione** 

MN **PVCP - Provincia** 

**PVCC - Comune Bozzolo** 

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

# DT - CRONOLOGIA

# **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo prima metà

## **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

1700 DTSI - Da 1749 DTSF - A

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega veneziana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	9	
MISD - Diametro	20	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	piatto non originale	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il piede, mistilineo, è sbalzato; sopra la cornice si alternano cherubini e grappoli d'uva (simboli eucaristici) i partiti decorativi a volute. Il sottopiatto è lavorato a motivi fitomorfi che formano un intreccio, i cui si alternano pieni e vuoti. Le foglie vicino al bordo sono sporgenti e leggermente flesse all'interno per sostenere il piatto.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	sul piede	
ISRI - Trascrizione	SIC in bollo tondo; GVB in contorno polilobato	
NSC - Notizie storico-critiche	I bolli documentano la provenienza dell'alzata da una bottega veneziana, bollata a Mantova in un secondo momento, per opera di un ignoto argentiere che si firma con le iniziali GVB. L'alzata mostra un esempio decisamente brillante e sciolto del linguaggio barocchetto, in cui riccioli fitomorfi e volute denunciano un'origine Settecentesca.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 9817	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE F	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE F	TOTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE F	TOTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE F	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE F	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Morselli R.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)