

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00081496
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giovan Maria de' Conti Sforza
------------------------	-------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Bozzolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
------------------------------	--

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	350
MISN - Lunghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	spessa patina
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'arciprete, in abito vescovile, è ritratto in piedi all'interno di una stanza mentre addita una cittadella fortificata (probabilmente Bozzolo) che si scorge da un varco nella parete di sfondo il cui accesso è reso possibile da uno scalone che si apre sul paesaggio. All'interno della stanza si notano alcune bolle papali, la tiara, e un crocifisso sullo scrittoio. Sulla parete sono evidenti due stemmi, uno co le insegne di Genova, l'altro appartenente al casato di Giovan Maria de' conti Sforza.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Giovan Maria de' Conti Sforza. Abbigliamento: abito vescovile. Oggetti: bolle papali; tiara; crocifiso; scrittoio; cartina; stemmi.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto rappresenta Giovan Maria de' conti Sforza, arciprete di San Pietro a Bozzolo dal 1504 al 1509 e quindi Arcivescovo di Genova. Narra il Boriani (1800 ca.) di aver trovato una pergamena datata 24 febbraio 1506 e stilata dal notaio Andrea Marcaboni di Viadana, in cui si legge il nome e la provenienza di questo arciprete, personaggio importante e di nobili natali. Le caratteristiche stilistiche dell'opera la fanno collocare nella seconda metà del secolo XVIII, datazione confermata anche dalla storia stessa della galleria di ritratti degli arcipreti di Bozzolo. La serie dei ritratti fu infatti commissionata dopo il 1743, anno in cui San Pietro venne rinnovata e assunse le caratteristiche attuali, a ricordo della fortuna della chiesa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 9842

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boriani G.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	30000129

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Morselli R.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)