

| | |
|---|--|
| PVCP - Provincia | MN |
| PVCC - Comune | Bozzolo |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1929 |
| DTSF - A | 1929 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito lombardo |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo rosso di Verona |
| MTC - Materia e tecnica | marmo giallo di Siena |
| MTC - Materia e tecnica | marmo nero antico |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 104 |
| MISL - Larghezza | 118 |
| MISN - Lunghezza | 355 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'altare, che poggia su tre gradini in marmo rosso, presenta il paliotto scompartito da pilastrini a base quadrata in tre parti, in ognuna delle quali sta un quadrato in marmo nero con cornice a sguancio con tarsie rosse e nere e bordo in marmo bianco. Sopra la mensa è posto un gradino in marmo bianco a tarsie policrome, al centro del quale sta il tabernacolo. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | dietro l'altare |
| | TEMPLUM HOC D.O.M./ BEATOQ. PIETRO AP. DICATUM/ |

| | |
|---|---|
| ISRI - Trascrizione | PICTURISALTARIQ. HOC MARMOREO/ PERPULCHRE ORNATUM/ FIDELIUM STIPE/ SENTI BONFILIO ARCHIPRAESB/ CONFERTA CLERI POPULIQ. CORONA/ IOAN. CAZANI CREMON. EPISC./ A REPARATA SALUTE/ ANNO MCMXXIX A.D. XVIII C. OCT/ SOLEMNI POMPA CONSACRAVIT. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | a sinistra in alto |
| ISRI - Trascrizione | MEMENTO DOMINE STIPEM EROGANTIUM/ PRO NOVO HOC ALTARI/ ANNO 1929 DIE V. A. KAL. IUL. ERECTO* |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 11230 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Beccari M. G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cicinelli A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Veneri S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Veneri S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |