SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00082648
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

croce d'altare **OGTD - Definizione OGTV** - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Lombardia **PVCP - Provincia** MN **PVCC - Comune** Bozzolo

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1900	
DTSF - A	1999	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito mantovano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	ottone/ stampaggio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	24	
MISN - Lunghezza	22	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	caduta di materiale	
DA - DATI ANALITICI		
-		
DA - DATI ANALITICI	La croce, con base a sezione circolare, presenta il montante e la traversa decorati con motivo a bottoni disposti a cornice e, al centro, a disegni geometrici. Le estremità della traversa hanno una terminazione trilobe, mentre quella del montante manca. Lungo i bracci motivi a volute. Sulla croce è poggiata la figura del Cristo con le braccia tese, il capo reclinato e i fianchi coperti da un perizoma.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	traversa decorati con motivo a bottoni disposti a cornice e, al centro, a disegni geometrici. Le estremità della traversa hanno una terminazione trilobe, mentre quella del montante manca. Lungo i bracci motivi a volute. Sulla croce è poggiata la figura del Cristo con le braccia tese, il	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	traversa decorati con motivo a bottoni disposti a cornice e, al centro, a disegni geometrici. Le estremità della traversa hanno una terminazione trilobe, mentre quella del montante manca. Lungo i bracci motivi a volute. Sulla croce è poggiata la figura del Cristo con le braccia tese, il capo reclinato e i fianchi coperti da un perizoma.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	traversa decorati con motivo a bottoni disposti a cornice e, al centro, a disegni geometrici. Le estremità della traversa hanno una terminazione trilobe, mentre quella del montante manca. Lungo i bracci motivi a volute. Sulla croce è poggiata la figura del Cristo con le braccia tese, il capo reclinato e i fianchi coperti da un perizoma. NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	traversa decorati con motivo a bottoni disposti a cornice e, al centro, a disegni geometrici. Le estremità della traversa hanno una terminazione trilobe, mentre quella del montante manca. Lungo i bracci motivi a volute. Sulla croce è poggiata la figura del Cristo con le braccia tese, il capo reclinato e i fianchi coperti da un perizoma. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'impiego dell'ottone stampato e il corpo del Cristo probabilmente a stampo fanno ritenere l'opera ascrivibile al nostro secolo.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	traversa decorati con motivo a bottoni disposti a cornice e, al centro, a disegni geometrici. Le estremità della traversa hanno una terminazione trilobe, mentre quella del montante manca. Lungo i bracci motivi a volute. Sulla croce è poggiata la figura del Cristo con le braccia tese, il capo reclinato e i fianchi coperti da un perizoma. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'impiego dell'ottone stampato e il corpo del Cristo probabilmente a stampo fanno ritenere l'opera ascrivibile al nostro secolo.	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	traversa decorati con motivo a bottoni disposti a cornice e, al centro, a disegni geometrici. Le estremità della traversa hanno una terminazione trilobe, mentre quella del montante manca. Lungo i bracci motivi a volute. Sulla croce è poggiata la figura del Cristo con le braccia tese, il capo reclinato e i fianchi coperti da un perizoma. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'impiego dell'ottone stampato e il corpo del Cristo probabilmente a stampo fanno ritenere l'opera ascrivibile al nostro secolo. VINCOLI	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	traversa decorati con motivo a bottoni disposti a cornice e, al centro, a disegni geometrici. Le estremità della traversa hanno una terminazione trilobe, mentre quella del montante manca. Lungo i bracci motivi a volute. Sulla croce è poggiata la figura del Cristo con le braccia tese, il capo reclinato e i fianchi coperti da un perizoma. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'impiego dell'ottone stampato e il corpo del Cristo probabilmente a stampo fanno ritenere l'opera ascrivibile al nostro secolo. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	traversa decorati con motivo a bottoni disposti a cornice e, al centro, a disegni geometrici. Le estremità della traversa hanno una terminazione trilobe, mentre quella del montante manca. Lungo i bracci motivi a volute. Sulla croce è poggiata la figura del Cristo con le braccia tese, il capo reclinato e i fianchi coperti da un perizoma. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'impiego dell'ottone stampato e il corpo del Cristo probabilmente a stampo fanno ritenere l'opera ascrivibile al nostro secolo. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	traversa decorati con motivo a bottoni disposti a cornice e, al centro, a disegni geometrici. Le estremità della traversa hanno una terminazione trilobe, mentre quella del montante manca. Lungo i bracci motivi a volute. Sulla croce è poggiata la figura del Cristo con le braccia tese, il capo reclinato e i fianchi coperti da un perizoma. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'impiego dell'ottone stampato e il corpo del Cristo probabilmente a stampo fanno ritenere l'opera ascrivibile al nostro secolo. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico FERIMENTO TOGRAFICA	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	traversa decorati con motivo a bottoni disposti a cornice e, al centro, a disegni geometrici. Le estremità della traversa hanno una terminazione trilobe, mentre quella del montante manca. Lungo i bracci motivi a volute. Sulla croce è poggiata la figura del Cristo con le braccia tese, il capo reclinato e i fianchi coperti da un perizoma. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'impiego dell'ottone stampato e il corpo del Cristo probabilmente a stampo fanno ritenere l'opera ascrivibile al nostro secolo. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	traversa decorati con motivo a bottoni disposti a cornice e, al centro, a disegni geometrici. Le estremità della traversa hanno una terminazione trilobe, mentre quella del montante manca. Lungo i bracci motivi a volute. Sulla croce è poggiata la figura del Cristo con le braccia tese, il capo reclinato e i fianchi coperti da un perizoma. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'impiego dell'ottone stampato e il corpo del Cristo probabilmente a stampo fanno ritenere l'opera ascrivibile al nostro secolo. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico FERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata fotografia b/n	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	traversa decorati con motivo a bottoni disposti a cornice e, al centro, a disegni geometrici. Le estremità della traversa hanno una terminazione trilobe, mentre quella del montante manca. Lungo i bracci motivi a volute. Sulla croce è poggiata la figura del Cristo con le braccia tese, il capo reclinato e i fianchi coperti da un perizoma. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) L'impiego dell'ottone stampato e il corpo del Cristo probabilmente a stampo fanno ritenere l'opera ascrivibile al nostro secolo. VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO TOGRAFICA documentazione allegata	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1992	
CMPN - Nome	Beccari M. G.	
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	