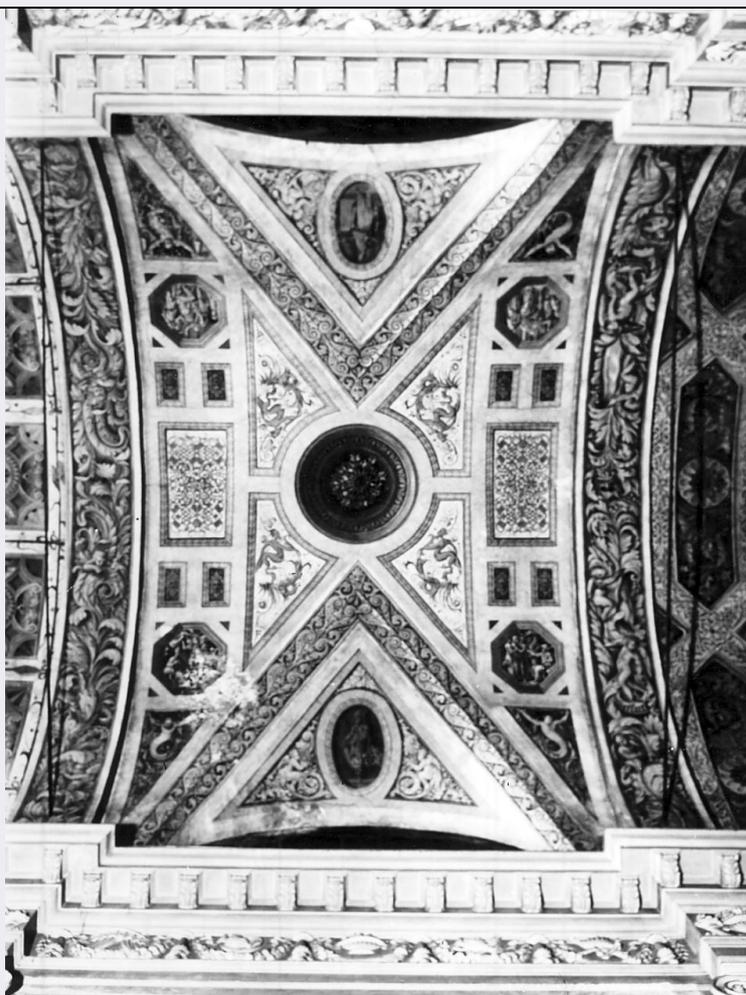


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00079278

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0300079278 A

RVES - Codice bene componente 0300079282

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	volta della terza campata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi
-------------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CR
PVCC - Comune	Cremona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1557
------------------	------

DTSF - A	1559
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1736
------------------	------

DTSF - A	1750
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Pesenti Francesco detto Sabbioneta
---------------------------	------------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1510-1520/ 1563
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000928
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Pesenti Vincenzo detto Sabbioneta
---------------------------	-----------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	/ post 1568
-------------------------------	-------------

AUTH - Sigla per citazione	00000930
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISL - Larghezza	920
MISV - Varie	imposta: 650 cm.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	L'affresco presenta infiltrazioni di umidità che determinano cadute di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: nelle vele ovati con figure monocrome giallo ocra entro fregi classicheggianti bianchi su fondo azzurro; nell'imbotte fondo bianco con specchiature a motivi pompeiani con predominanza di giallo e azzurro; entro ottagoni storiette a monocromo.
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione della volta della navata centrale della chiesa fu eseguita tra il 1557 e il 1559 dai fratelli Pesenti. La data, riportata per la prima volta dal Grasselli (1827) è registrata sul lunettone dell'imposta di sinistra della volta della I campata. I Pesenti erano pittori operosi sulla scia dei Campi, i due "Sabbioneta", nella serie delle quattro grandi lunette sembrano dilatare, semplificando al massimo la tradizione manieristica locale con esiti di pauperismo iconico in sintonia col tema trattato. La ripartizione geometrica e l'ispirazione classicheggiante rivelano ancora l'originaria stesura cinquecentesca, ma evidenti durezza di disegno e la qualità cromatica tradiscono le ridipinture settecentesche attuate in seguito ai danni patiti dalla chiesa tra il 1736 al 1750 quando fu adibita ad ospedale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 7182
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grasselli G.
BIBD - Anno di edizione	1827
BIBH - Sigla per citazione	20000163
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Monteverdi M.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	20000244
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zaist/ Lamo/ Campi/ Panni/ Bresciani
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	20000052
BIBN - V., pp., nn.	vol. III
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Puerari A.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBH - Sigla per citazione	20000219
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Maccabelli A.
FUR - Funzionario responsabile	Toesca I.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	