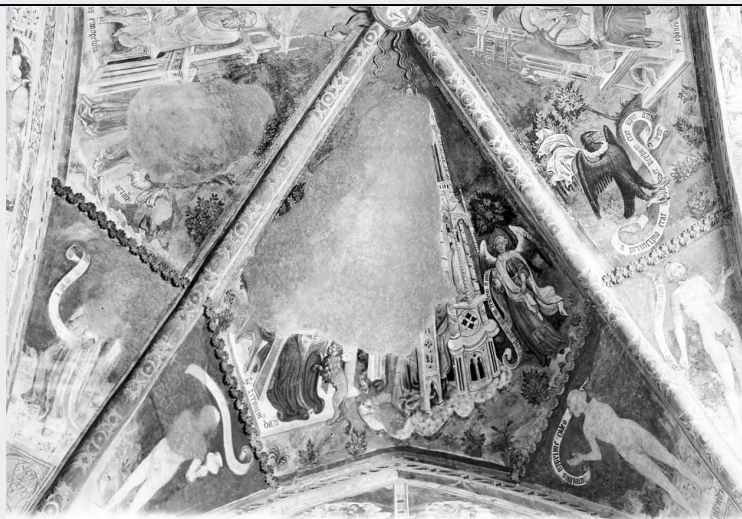


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00079301

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3.2

RVER - Codice bene radice 0300079301 A

RVES - Codice bene componente 0300079304

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione una delle vele della volta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Matteo evangelista; San Gerolamo; l'angelo; il leone e le figure simboliche di Acqua e Aria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CR

PVCC - Comune	Cremona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1452
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1452
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bembo Bonifacio
AUTA - Dati anagrafici	1420 ca./ notizie fino al 1477
AUTH - Sigla per citazione	00000404
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Cavalcabò
CMMD - Data	1447
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	530
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Riportati alla luce nel 1950 e restaurati. cfr. Soprintendenza di Brescia: eventuale documentazione di restauri eseguiti nel 1960 per conto della Soprintendenza di Verona da Gregoriotti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Zona centrale con i due santi devastata da una grande lacuna condotta a neutro (grigio chiaro). Alcune scritte sono leggibili solo parzialmente perchè deteriorate ma anche falsate da ridipinture recenti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
	Paesaggi: cielo blu di fondo; terreno bruno-ocradi disseminato di ciuffi verdi; dentro all'angelo la chioma di un alberello. Architetture: al centro architettura monumentale di un trono gotico di marmo bianco.

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Matteo; San Gerolamo. Attributi: (santi) sono seduti sul trono; aquila e leone; lembi inferiori delle vesti gialle e rosse. Figure: angelo biondo in vesti bianche e grige e ali bianco-rosse; nei due angoli in basso due figure simboliche Aria e Acqua.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	base del trono sinistro
ISRI - Trascrizione	S.IERONIM(...)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	cartiglio della figura di destra
ISRI - Trascrizione	HUMIDUS APPRIME CALCO
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi fanno parte del vasto ciclo che orna la cappella detta Cavalcabò dalla committente che, nel 1447, con una donazione impegnava il convento di S. Agostino a far dipingere la cappella, appunto, "fra quattro o cinque anni futuri". Pubblicati per la prima volta dalla Wittgens (1936) gli affreschi furono riconosciuti del Bembo e l'attribuzione fu poi confermata dalla critica. Il notevole ciclo pittorico potè essere rimesso in luce solo dall'ottobre 1950 quando, demolite le superfetazioni settecentesche, si procedette al restauro degli affreschi. Il Bembo ha qui realizzato una delle pagine più alte della pittura tardogotica lombarda in cui si avvertono influssi masolineschi e di altri pittori di affine cultura: Zavattari, Gentile da Fabriano, Pisanello, Michelino da Besozzo e Belbello da Pavia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 7219
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wittgens F.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	20000251
BIBN - V., pp., nn.	pp. 145, 366
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Puerari A.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	20000252
BIBN - V., pp., nn.	p. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Monteverdi M.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	20000244
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20, 22, fig. 22, 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mazzini F.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	20000253
BIBN - V., pp., nn.	p. 109, 111
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zaist/ Lamo/ Campi/ Panni/ Bresciani
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	20000052
BIBN - V., pp., nn.	vol. III, p. 143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bandera S.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	20000254
BIBN - V., pp., nn.	p. 40, figg. 2a, 2b, 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrari M.L.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	20000255
BIBN - V., pp., nn.	p. 336
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Maccabelli A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Toesca I.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Pincella S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pincella S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)