

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00079316

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione storia di S. Agostino e motivi decorativi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CR

PVCC - Comune Cremona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1498
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1504
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Giovan Pietro da Cemmo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1474-1504
AUTH - Sigla per citazione	00000906
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Nel 1912 la cappella del SS. Sacramento venne ripristinata nella forma gotica originaria e gli affreschi restaurati. Attualmente infiltrazioni di umidità causano, in alcuni punti, la disgregazione della materia pittorica.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	decorazione pittorica della cappella
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: storie della cita di Sant'Agostino. Personaggi: Dottori della Chiesa; quattro sibille. Simboli: simboli degli evangelisti. Decorazioni.
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi fanno parte di un ciclo che ricopriva, e in parte ricoprono, la Cappella del SS. Sacramento; vi alludeva già l'Anonimo Morelliano (prima metà del sec. XVI) parlando de "La istoria del S. Agostino" attribuendola correttamente a "Zuanpietro de Valcamonica" (Giovan Pietro da Cemmo), mentre sulla scorta di un'attribuzione vasariana (1568) furono per lungo tempo assegnati ad Altobello Melone. Le riforme architettoniche subite dalla chiesa nascosero poi gli affreschi, cui solo nel 1820 fece cenno il Picenardi che li aveva rintracciati nell'intercapedine tra la volta originaria e quella posteriore cinquecentesca. Ricoperti nel 1912, furono studiati dal Puerari (1951,

1952) e dalla Ferrari (1956) che confermarono la prima attribuzione, assegnando il ciclo agostiniano agli anni 1498/ 1504.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 7233
-------------------------------------	--------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Vasari G.
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1568
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	20000261
-----------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Monteverdi M.
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1953
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	20000244
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 27, 29, figg. 33,34
----------------------------	-------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Puerari A.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1951
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	20000252
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 71
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Puerari A.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	20000257
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrari M.L.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	20000258
BIBN - V., pp., nn.	pp. 93, 100, figg. 97, 102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Picenardi G.
BIBD - Anno di edizione	1820
BIBH - Sigla per citazione	20000223
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Bazzotti U.
FUR - Funzionario responsabile	Toesca I.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)