

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00079316 |
| NCTS - Sufisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | S23 |
| ECP - Ente competente | S23 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | decorazione pittorica |
| OGTV - Identificazione | complesso decorativo |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | storia di S. Agostino e motivi decorativi |
|------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | CR |
| PVCC - Comune | Cremona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XV/ XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1498 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1504 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Giovan Pietro da Cemmo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1474-1504 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000906 |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Nel 1912 la cappella del SS. Sacramento venne ripristinata nella forma gotica originaria e gli affreschi restaurati. Attualmente infiltrazioni di umidità causano, in alcuni punti, la disaggregazione della materia pittorica. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | decorazione pittorica della cappella |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: storie della vita di Sant'Agostino. Personaggi: Dottori della Chiesa; quattro sibille. Simboli: simboli degli evangelisti. Decorazioni. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Gli affreschi fanno parte di un ciclo che ricoprono, e in parte ricoprono, la Cappella del SS. Sacramento; vi alludeva già l'Anonimo Morelliano (prima metà del sec. XVI) parlando de "La istoria del S. Agostino" attribuendola correttamente a "Zuanpietro de Valcamonica" (Giovan Pietro da Cemmo), mentre sulla scorta di un'attribuzione vasariana (1568) furono per lungo tempo assegnati ad Altobello Melone. Le riforme architettoniche subite dalla chiesa nascossero poi gli affreschi, cui solo nel 1820 fece cenno il Picenardi che li aveva rintracciati nell'intercapedine tra la volta originaria e quella posteriore |

cinquecentesca. Ricoperti nel 1912, furono studiati dal Puerari (1951, 1952) e dalla Ferrari (1956) che confermarono la prima attribuzione, assegnando il ciclo agostiniano agli anni 1498/ 1504.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 7233 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Vasari G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1568 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000261 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Monteverdi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1953 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000244 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 27, 29, figg. 33,34 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Puerari A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1951 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000252 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 71 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| | |

| | |
|----------------------|------------|
| BIBA - Autore | Puerari A. |
|----------------------|------------|

| **BIBD - Anno di edizione** | 1952 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 20000257 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Ferrari M.L. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1956 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 20000258 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 93, 100, figg. 97, 102 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Picenardi G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1820 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 20000223 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1977 |
| **CMPN - Nome** | Bazzotti U. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Toesca I. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Pincella S. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Pincella S. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |