SCHEDA



| CD - CODICI | |
|--|-----------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00145906 |
| ESC - Ente schedatore | S23 |
| ECP - Ente competente | S23 |
| RV - RELAZIONI | |
| | |
| ROZ - Altre relazioni | 0300145906 |
| ROZ - Altre relazioni OG - OGGETTO | 0300145906 |
| | 0300145906 |
| OG - OGGETTO | 0300145906 dipinto |
| OG - OGGETTO OGT - OGGETTO | |
| OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione | dipinto |
| OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione OGTV - Identificazione OGTN - Denominazione | dipinto ciclo |
| OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione OGTV - Identificazione OGTN - Denominazione /dedicazione | dipinto ciclo |

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione circoncisione di Gesù Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CR

PVCC - Comune Isola Dovarese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia oratorio

LDCN - Denominazione Oratorio di S. Giuseppe

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico

Via Carducci

LDCS - Specifiche parete sinistra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750 **DTSF - A** 1774

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito cremonese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura a mecca

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.
MISA - Altezza 200
MISL - Larghezza 142

MISV - Varie 220 x 162 (cornice)

FRM - Formato mistilineo

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

| RSTD - Data | 2003 | |
|---------------------------------------|---|--|
| RSTE - Ente responsabile | S23 | |
| RSTN - Nome operatore | Studio D'Arte Mantegna (Orietta Bardina e Anna M. Furlotti) di Acquanegra sul Chiese | |
| RSTR - Ente finanziatore | Fondazione Cassa di Risparmio Delle Provincie Lombarde | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Cornice modanata dal profilo mistilineo. | |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 B 3 | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Gesù Bambino; Sacerdote. Attributi: (Madonna) gesti; vesti; (San Giuseppe) fisionomia; (Gesù Bambino) contesto; (sacerdote) vesti; contesto. Figure: uomo barbuto e donna con brocca sulla destra. | |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'impostazione compositiva, con le figure in primo piano, il modo largo e chiaro di campire i colori, alcune semplificazioni nel tratteggio delle fisionomie dei personaggi, sono elementi che parlano un linguaggio assai immediato e diretto e dai toni quasi popolari che portano ad una sostanziale esemplificazione del messaggio religioso. Un tipo di pittura abbastanza vicina a quella di Johann Georg Fockhetzer, un artista di origine bavarese che, a partire dal 1758 ed entro l'ottavo decennio del XVIII secolo, fu assai attivo a Cremona e nel territorio. Secondo quanto riportato da Mario De Vidovich, le tele furono benedette il 25 settembre 1768. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale | |
| CDGS - Indicazione specifica | Casa di Riposo di S. Giuseppe | |
| CDGI - Indirizzo | Largo della Vittoria, 20 26031 Isola Dovarese | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 36012 | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | OTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 36012bis | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | De Vidovich M. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 | |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000049 | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 23 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |

| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
|--|--|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1999 | |
| CMPN - Nome | Tentoni D. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Rodella G. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2004 | |
| RVMN - Nome | Trazzi A. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pincella S. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |