## **SCHEDA**

**PVCS - Stato** 



CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	C		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	03		
NCTN - Numero catalogo generale	00147816		
ESC - Ente schedatore	S23		
ECP - Ente competente	S23		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
OGTV - Identificazione	opera isolata		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Ritratto di Andrea d'Arco		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

Italia

PVCR - Regione PVCP - Provincia MN PVCC - Comune Maniova  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione LDCX - Denominazione LDCX - Denominazione DTCC - Complesso monumentale di appartenenza  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - Prazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1650 DTSI - Da 1650 DTSI - Da 1699 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - MOtivazione MIS - MISURE MISU - Unità mis - MISURE MISU - Unità mis - MISURE MISU - Unità mis - Allezza 174,5 MISL - Larghezza 111 MISV - Varie (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione All'Arco - Abbigliamento: mantello; gorgiera; bascond			
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDC - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione Palazzo d'Arco LDCC - Complesso monumentale di appartenenza  DT - CONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - Secolo Sec. XVII DTZS - Frazione di secolo Seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1650 DTSI - Da 1650 DTSI - A 1699 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MIS - MISURE  MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISV - Varie (conice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Indicazioni specifiche DESS - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul segetto	PVCR - Regione	Lombardia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia palazzo museo LDCQ - Qualificazione museo LDCN - Denominazione Palazzo d'Arco LDCC - Complesso monumentale di appartenenza DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Frazione di secolo sec. XVII DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1650 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito Italia settentrionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE  MISU - Unità cm. MISA - Altezza 174.5 MISL - Larghezza 111 MISV - Varie (cornice): altezza cm 184.5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STC - Indicazioni specifiche  DA- DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DES - Indicazioni sul'oggetto  NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul'oggetto  NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul'oggetto  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	PVCP - Provincia	MN	
LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione musco LDCN - Denominazione LDCC - Complesso monumentale di appartenenza  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - Secolo sec. XVII DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - DB 1650 DTSI - DB 1650 DTSI - DB 1650 DTSI - DB 1650 DTSI - Notivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Moltivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e teenica tela/ pittura a olio MIS - MISURE  MISU - Unità cm. MISU - Unità cm. MISU - Unità cm. MISL - Larghezza 174,5 MISL - Larghezza 174,5 MISL - Larghezza 174,5 MISL - Larghezza 111 MISV - Varie (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione STC - Stato di conservazione STC - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul' oggetto DESI - Codifica Ieonelass DESS - Indicazioni sul' oggetto DESI - Codifica Ieonelass DESS - Indicazioni sul' oggetto DESI - Codifica Ieonelass DESS - Indicazioni sul' oggetto DESI - Codifica Ieonelass DESS - Indicazioni sul' oggetto DESI - Codifica Ieonelass DESS - Indicazioni sul' oggetto DESI - Codifica Ieonelass DESS - Indicazioni sul' oggetto DESI - Codifica Ieonelass DESS - Indicazioni sul oggetto DESI - Codifica Ieonelass DESS - Indicazioni sul oggetto DESI - Codifica Ieonelass DESS - Indicazioni sul oggetto DESI - Codifica Ieonelass obstone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	PVCC - Comune	Mantova	
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione LDCC - Complesso monumentale di appartenenza  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZG - Secolo  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTSI - Da  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MISU - Unità  MISU - Unità  MISU - Larghezza  MISU - Larghezza  MISU - Varie  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto  Palazzo d'Arco Palazzo d'Arco Afreo  Palazzo d'Arco Palazzo d'Arco Afreo  andissi Arco Afreo  andissi Afreo  sec. XVII  sec. X	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN - Denominazione LDCC - Complesso monumentale di appartenenza  DT- CRONOLOGIA  DTZ- CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  DTSS - Frazione di secolo  DTSS - Frazione di secolo  DTSS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSF - A  DTSI - Da  DTSF - A  1650  DTSF - A  1699  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  174.5  MISL - Larghezza  111  MISV - Varie  (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICT  DES - DESCRIZIONE  DESS - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sull soggetto  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sull bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - Secolo sec. XVII  DTS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1650  DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBO - Denominazione ambito Italia settentrionale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e teeniea tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 174.5  MISL - Larghezza 111  MISV - Varie (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul' oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul' oggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto	LDCQ - Qualificazione	museo	
monumentale di appartenenza DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVII  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTSI - Da 1650  DTSI - Da 1650  DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - MITTO - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 174.5  MISL - Larghezza 111  MISV - Varie (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul' soggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul' soggetto  Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	LDCN - Denominazione	Palazzo d'Arco	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVII  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1650  DTSF - A 1699  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MIC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 174.5  MISU - Larghezza 111  MISV - Varie conice): altezza cm 184.5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - SIadicazioni specifiche acune; offuscamento dei colori; ridipinture specifiche  DA - DATI ANALITIC  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull opera pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sull opegetto bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	monumentale di	Palazzo d'Arco	
DTZG - Secolo sec. XVII  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTSI - Da 1650  DTSI - Da 1699  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  AU - DATI ECNICI  MTC - Materia e tecnica (ela/ pitura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 174.5  MISL - Larghezza 111  MISV - Varie (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche acune; offuscamento dei colori; ridipinture  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni specifiche  DESO - Indicazioni NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1650  DTSF - A  1699  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ambito Italia settentrionale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MISU - Unità  MISU - Unità  MISL - Larghezza  111  MISV - Varie  (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1650  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 174.5  MISL - Larghezza 111  MISV - Varie (cornice): altezza cm 184.5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche lacune; offuscamento dei colori; ridipinture  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul' oggetto NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTSI - Da 1650 DTSF - A 1699 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBO - Denominazione analisi stilistica  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 174.5  MISL - Larghezza 111  MISV - Varie (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione specifiche lacune; offuscamento dei colori; ridipinture  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Presonaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica  MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 174.5 MISL - Larghezza 111 MISV - Varie (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito Italia settentrionale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT- DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 174.5  MISL - Larghezza 111  MISV - Varie (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	DTSI - Da	1650	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito Italia settentrionale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 174.5  MISL - Larghezza 111  MISV - Varie (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione apecifiche accune; offuscamento dei colori; ridipinture  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul'oggetto NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	DTSF - A	1699	
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito Italia settentrionale  ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 174.5  MISL - Larghezza 111  MISV - Varie (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione mediocre  STCS - Indicazioni specifiche lacune; offuscamento dei colori; ridipinture  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  174.5  MISL - Larghezza  111  MISV - Varie  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	AU - DEFINIZIONE CULTURALI	${f E}$	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm. MISA - Altezza 174.5  MISL - Larghezza 111  MISV - Varie (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 174.5  MISL - Larghezza 111  MISV - Varie (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche lacune; offuscamento dei colori; ridipinture  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto hastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	ATBD - Denominazione	ambito Italia settentrionale	
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 174.5  MISL - Larghezza 111  MISV - Varie (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  STCS - Indicazioni specifiche lacune; offuscamento dei colori; ridipinture  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	dell'attribuzione	analisi stilistica	
MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 174.5  MISL - Larghezza 111  MISV - Varie (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  STCS - Indicazioni specifiche lacune; offuscamento dei colori; ridipinture  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.			
MISU - Unità cm. MISA - Altezza 174.5 MISL - Larghezza 111 MISV - Varie (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche lacune; offuscamento dei colori; ridipinture  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.		tela/ pittura a olio	
MISA - Altezza 111 MISV - Varie (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Stato di conservazione mediocre  STCS - Indicazioni specifiche lacune; offuscamento dei colori; ridipinture  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.			
MISL - Larghezza MISV - Varie (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.			
MISV - Varie (cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  STCS - Indicazioni specifiche lacune; offuscamento dei colori; ridipinture  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.			
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione mediocre  STCS - Indicazioni specifiche lacune; offuscamento dei colori; ridipinture  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.			
STC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.		(cornice): altezza cm 184,5; larghezza cm 121.	
STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  lacune; offuscamento dei colori; ridipinture  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.			
conservazione STCS - Indicazioni specifiche lacune; offuscamento dei colori; ridipinture  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.		JONE	
particle specifiche lacune; offuscamento dei colori; ridipinture  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	conservazione	mediocre	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	specifiche	lacune; offuscamento dei colori; ridipinture	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	DA - DATI ANALITICI		
sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul soggetto  Personaggi: Andrea d'Arco. Abbigliamento: mantello; gorgiera; bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.		NR (recupero pregresso)	
soggetto bastone del comando. Araldica: stemma d'Arco.	<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI			
IDIX - IDUXIZIUM	ISR - ISCRIZIONI		

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	in basso	
ISRI - Trascrizione	ANDREAS II. S.R.I. COM(ES) DE ARCO TRIBUNUS CATAP=/ HRACT(ORUM) = SUI REGIM(INIS) ET CONSIL(IARIUS) = IMP (ERATORIS) = RODOLPHI II./ .PROELIO OCCIS[US] 3 AUGUS (TI) 1599	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	arme	
STMQ - Qualificazione	gentilizia	
STMI - Identificazione	d'Arco	
STMP - Posizione	in alto, a sinistra	
STMD - Descrizione	scudo ancile inquartato e bordato d'oro: nel I e nel IV: fusato in banda d'argento e d'azzurro; nel II e nel III: d'argento a tre archi rovesciati al naturale uno sull'altro; timbrato da una corona rivoltata d'ermellino di due archi d'oro, al tocco di rosso guarnito di perle con globo crucigero d'oro; accollato a un'aquila bicipite spiegata di nero, imbeccata e membrata d'oro, sormontata da una corona gemmata di due archi d'oro, al tocco di rosso guarnito di perle.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto raffigura Andrea d'Arco figlio di Sigismondo e di Potenzina Hoffmann. Visse alla corte di Ferrara e morì probabilmente per una caduta da cavallo. Il ritratto appare di buona qualità ma il cattivo stato di conservazione non consente una lettura stilistica. E' da segnalare il fatto che nella serie dei 60 ritratti dei nobili d'Arco esiste anche un altro dipinto con la medesima iscrizione (NCTN 03/00147842).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQD - Data acquisizione	1973	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione privata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 38126	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTA - Autore	Cucchiari G.	
FNTD - Data	1973	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		

ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2003	
CMPN - Nome	Butteri M.	
FUR - Funzionario responsabile	Marti G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ ARISI ROTA A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	