# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00015218
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

altare

insieme

**OGTD - Definizione** 

**OGTV** - **Identificazione** 

**OGTN** - Denominazione /dedicazione

altare di San Giuseppe

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Lombardia

MN **PVCP - Provincia** 

Solferino **PVCC - Comune** 

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

# **DT - CRONOLOGIA**

# **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1750

DTSV - Validità

DTSF - A 1750

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

# **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito italiano

**ATBM - Motivazione** dell'attribuzione

analisi stilistica

# MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica muratura MTC - Materia e tecnica marmo

**MIS - MISURE** 

MISU - Unità cm.

595 MISA - Altezza

MISL - Larghezza 130

MISN - Lunghezza 385

# **CO - CONSERVAZIONE**

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

#### DA - DATI ANALITICI

# **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni** sull'oggetto

L'altare, dedicato a San Giuseppe, è costituito da uno scheletro i muratura rivestito con marmi policromi, non solo per quanto riguarda il paliotto intarsiato, ma anche le colonne ed altre parti usualmente scolpite in marmo pieno; sul paliotto un ovale con San Giuseppe dal caratteristico bastone fiorito in marmo intarsiato.

**DESI - Codifica Iconclass** 

NR (recupero pregresso)

**DESS** - Indicazioni sul

soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	(
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRI - Trascrizione	FRANCE MERGONI/ ERIGEBAT MDCCL
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	a destra
ISRI - Trascrizione	PETRUS SCALVINI BRIX/ PINGEBAT MDCCLI
NSC - Notizie storico-critiche	La scritta di sinistra, che ricorda il costruttore o il donatore, appare ben individuabile nonostante le ridipinture e le macchie di umidità, e sicuramente riferita all'altare o, addirittura, all'intera cappellina; la data non contrasta con gli elementi stilistici dell'opera. L'altra scritta dovrebbe sicuramente riferirsi ai dipinti murali (a carattere floreale) che decorano le pareti della cappella, e forse alla pala dell'altare.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	<b>ICA</b>
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 333
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Bazzotti U.
FUR - Funzionario responsabile	Toesca I.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)