

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00045022

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giorgio e la principessa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Iseo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1400

DTSF - A 1449

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Asportazione in corrispondenza della cornice di stucco, caduta di colore, perdita di varie parti.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'affresco, mutilo in più parti, raffigura S. Giorgio a cavallo, in atto di colpire un mostro, di cui si intravede la testa. A destra in piedi, la Principessa in atto di trattenere il mostro con una corda. S.Giorgio veste corazza bianco avorio e imbraccia scudo con croce rossa sul fronte. Sotto la corazza drappo verde. Calzari arancioni. Cavallo bianco con bordature rosse. La Principessa ha lunga veste verde, riquadrata sulle spalle, e porta corona d'oro in testa. Il fondo dell'affresco è quasi nero, ed è delimitato da cornici bianche ed amaranto. La creazione del cornicione di stucco (secolo XVIII) ha comportato la distruzione di quasi tutta la parte inferiore dell'affresco descritto, come degli altri dipinti quattrocenteschi. Ma già in precedenza nel XVI secolo, la ristrutturazione della chiesetta quattrocentesca, che ha comportato la copertura a volta e la posa in opera di piccoli contrafforti, aveva coperto i precedenti affreschi. Questi contrafforti, o lesene, sono stati addossati semplicemente alla parete, senza intaccare gli affreschi quattrocenteschi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: S. Giorgio; Principessa. Attributi: (S. Giorgio) corazza bianco avorio; scudo con croce rossa; drappo verde sotto la corazza; calzari arancioni. Attributi: (Principessa) lunga veste verde; corona d'oro in testa. Animali: cavallo bianco con drappo rosso. Animali fantastici: drago.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il rifacimento cinquecentesco ha conferito all'aula, a pianta di rettangolo irregolare, l'attuale articolazione in tre campate. L'intervento settecentesco è consistito nell'affrescatura delle pareti e della volta con pannelli del Voltolini. L'affresco, di cui nella presente scheda, è opera di ignoto maestro lombardo, della prima metà del XV secolo (derivazione della cerchia dei Bembo).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 66366
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Scalzi G. A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rovalla T. A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Papagno L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Papagno L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	