## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00045024	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S23	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	1	
RVER - Codice bene radice	0300045024 A	
RVES - Codice bene componente	0300045025	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
OGTP - Posizione	a sinistra	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	stazione II: Gesù caricato della croce	

I.CI.OCALIZZAZIONE CEOCR	A FICO-A MMINISTRATIVA	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	BS	
PVCC - Comune	Iseo	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1749	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Voltolini Domenico	
AUTA - Dati anagrafici	1666/ 1748	
AUTH - Sigla per citazione	00001009	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	218	
MISL - Larghezza	174	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura Cristo che porta la Croce. L'affresco fa parte della serie di undici scene della Via Crucis, dipinte in altrettanti riquadri sulle pareti dell'aula. Al centro Cristo con vesti rosso-arancione e lungo drappo celeste sulle spalle. Attorno molti personaggio in vari	

	atteggiamenti. Predominano in queste pitture i colori rosati, rosso chiari, tonalità giallo oro del cileo. Le cornici pure ad affresco ripetono le modanature del cornicione di stucco che sovrasta.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Gesù caricato della croce.		
NSC - Notizie storico-critiche	La serie della Via Crucis potrebbe datare alla prima metà del XVIII secolo. I dipinti, molto modesti, ma nell'assieme molto coerenti con l'impostazione settecentesca data a questa chiesa, riflettono le tendenze artistiche di questo pittore, legato ai modelli veneziani, nella ricerca della luminosità cromatiche. Confrontare a questo proposito gli affreschi esterni del battistero di S. Zone, e i cinque medaglioni sulla volta di quella chiesa parrocchiale. Gli undici riquadri di questa chiesa hanno sostitutito gli affreschi quattrocenteschi e cinquecenteschi, che sono andati in parte coperti ed in parte distrutti.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 66369		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1975		
CMPN - Nome	Scalzi G. A.		
FUR - Funzionario responsabile	Rovalla T. A.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2007		
RVMN - Nome	ARTPAST/Papagno L.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/Papagno L.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		