

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00045024

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 0300045024 A

RVES - Codice bene componente 0300045033

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTP - Posizione	terza campata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo spogliato delle proprie vesti
-------------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Iseo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Voltolini Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1666/ 1748
AUTH - Sigla per citazione	00001009

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	218
MISL - Larghezza	117

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Cristo seduto fra un gruppo di soldati che lo spogliano. Il personaggio inginocchiato in primo piano ha larghi calzoni turchino chiaro e camicia bianco-grigia. Tonalità predominanti: il verde del monte e della scalinata. Cielo turchino chiaro e tinte gialle. Sotto il lato inferiore, affiorano tracce di affresco quattrocentesco.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cristo seduto spogliato; Soldati in gruppo che spogliano Gesù; Uomo inginocchiato in basso a sinistra. Attributi: (Uomo inginocchiato in basso a sinistra) larghi calzoni turchino chiaro; camicia bianco-grigia. Paesaggi: cielo turchino chiaro e giallo.

NSC - Notizie storico-critiche

La serie della Via Crucis potrebbe datare alla prima metà del XVIII secolo. I dipinti, molto modesti, ma nell'insieme molto coerenti con l'impostazione settecentesca data a questa chiesa, riflettono le tendenze artistiche di questo pittore, legato ai modelli veneziani, nella ricerca della luminosità cromatica. Confrontare a questo proposito gli affreschi esterni del battistero di S. Zeno, e i cinque medaglioni sulla volta di quella chiesa parrocchiale. Gli undici riquadri di questa chiesa hanno sostituito gli affreschi quattrocenteschi e cinquecenteschi, che sono andati in parte coperti ed in parte distrutti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 66379

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

CMPN - Nome

Scalzi G. A.

FUR - Funzionario responsabile

Rovalla T. A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/Papagno L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/Papagno L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)