

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00045060

ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S23

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ancona
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Iseo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica stucco/ doratura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 500

MISL - Larghezza 350

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La cornice della pala (questa è scomparsa) è di stucco bianco con dorature sulla parte superiore, costituita da due lesene pensili (appoggianti su mensole a volute e fogliami) con due angeli disposti sul fronte delle lesene stesse, a guisa di cariatide, che reggono capitello corinzio e trabeazione. Sopra questa, due angeli sostengono a cartella con volute, entro la quale è campo un affresco raffigurante il reliquiario con la lingua di S. Antonio. (Il reliquiario gotico esistente nella basilica del Santo a Padova). Altri stucchi, fra le lesene e la nicchia. La piccola volta della cappella e le due pareti, sono ornate da analoghi stucchi, formanti cinque riquadri con affreschi, di cui quello centrale raffigura il Sogno di S. Giuseppe. Nei due riquadri laterali: due tele schedate successivamente.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione a stucco di questo altare come di quello di fronte, e così pure i capitelli ed il fregio della navata, sono della medesima bottega. Databili al XVII secolo, posteriori alla metà del secolo, in

quanto la Chiesa è stata ultimata nel 1656 (iniziata nel 1655).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 66332

## AD - ACCESO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Scalzi G. A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rovalla T. A.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Papagno L.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Papagno L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)