

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00079811

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione riccioli a fiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CR

PVCC - Comune Cremona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Affaitati

| | |
|---|--------------------------|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Ugolani Dati, 4 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico Ala Ponzone |
| LDCS - Specifiche | F 600 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura cremonese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica terracotta/ ingobbiatura/ pittura/ invetriatura/ sgraffio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 4

MISD - Diametro 16

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche lacune ma vetrina e colori intatti

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Piatto scodellato con due ampie lacune ed orlo sbeccato in vari punti. Piede ad anello con punta conica sporgente, rovescio ingobbato a metà. I colori sono il verde ramina su ingobbio e fondo ocrea rilevato a punta.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Il pezzo, pur nelle sue lacune che non ne compromettono nè la forma nè il decoro, presenta colori e vetrina bene conservati per cui resta un valido esempio di manifattura cremonese del sec. XVI. Lo denotano il piede e il decoro a foglia adagiate attorno al centro, assai sfruttato in tutta la Padania, e qui sviluppato in modo da formare la corolla di un fiore stilizzato racchiuso in triplici filettature.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---|--|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | 1910 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Civico |
| CDGI - Indirizzo | via Ugolani Dati, 4, Cremona |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 7871 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1986 |
| CMPN - Nome | Palvarini M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Soggia R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Pincella S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pincella S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |