SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00080872
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	catino
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CR
PVCC - Comune	Cremona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Affaitati
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ugolani Dati, 4

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Ala Ponzone
LDCS - Specifiche	F 509
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura cremonese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ ingobbiatura/ pittura/ sgraffio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	7.5
MISD - Diametro	27
MISV - Varie	diam. piede 18 cm.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	incollato malamente e sporco
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTN - Nome operatore	Toni Maria
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Catino a forma ampia e profonda su cavetto piatto ed apodo con orlo estroflesso a formare una tesa stretta e diritta. L'interno è ingobbiato, graffito e dipinto sotto vetrina nei colori verde ramina, giallo e bruno ferraccia. Rotto in nove pezzi malamente incollati ha vetrina consumata e sporca.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: uccello al centro e segni apotropaici.
	Il cavetto centrale mostra un bell'uccello con becco aperto, ventre panciuto in atteggiamento di passeggiare poichè una zampa è sollevata mentre l'altra è a terra. Intorno foglie stilizzate di diversa forma e duplice cornice filettata. Sulla parete segni apotropaici in metope

NSC - Notizie storico-critiche	intervallate. sulla tesa segmenti a graticcio denso e disprdinato e punte parallele distanziate. Tale elemento decorativo è assai frequente nella produzione di graffite padane e perciò può essere prodotto sia di fornaci cremonesi sia di importazione da città vicine.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico
CDGI - Indirizzo	via Ugolani Dati, 4, Cremona
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 9082
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 9082bis
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Palvarini M.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)