

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00080922

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fregio e motivo floreale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CR

PVCC - Comune Cremona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Affaitati
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Ugolani Dati, 4
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico Ala Ponzone
<b>LDCS - Specifiche</b>	F 165; n. Inventario Generale 1953

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

##### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	1953
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

##### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	F165
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1688
<b>DTSF - A</b>	1688
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cuzio Antonio Maria
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1635/ 1699
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001026

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ ingobbiatura/ sgraffio/ pittura/ verniciatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	5.4
<b>MISD - Diametro</b>	38
<b>MISV - Varie</b>	diam. piede 13.5 cm.

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Grande piatto da parata con decoro graffito sotto vernice fulva "lionata" su piede ad anello. Rovescio verniciato nella stessa tonalità di colore rappreso. Il tono delle tinte va dai più intensi bruni ferraccia ai più chiari per lasciare intrevvedere scritte e decoro.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: racemi fioriti intervallati da fruttiere colme; al centro fiori disposti a raggera e cornici entro duplice filettatura decorate a serto continuo stilizzato e a nastro ondulato.

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	lungo la cornice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PRESBYTER ANTONIUS MARIA CUTIUS PAPIENSIS PROTHONOTARIUS APOSTOLICUS FECIT - 1688 -
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Splendido esempio della produzione del Cuzio, l'esemplare mostra - in ottimo stato di conservazione - la particolare decorazione floreale tipica di questo autore di decoro su fondo graffito a minuscoli cerchietti nei toni del "lionato". Porta la stessa data un piatto del Cuzio al Museo del Castello Sforzesco a Milano (cfr. bibl.).

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Civico
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Ugolani Dati, 4, Cremona

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 9132

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lise G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000273
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	tav. 3

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Palvarini M.
<b>FUR - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	Cicinelli A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pincella S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pincella S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)