

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00081529
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	servizio da caffè
OGTV - Identificazione	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	dama e cavaliere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CR
PVCC - Comune	Cremona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Affaitati
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ugolani Dati, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Ala Ponzone
LDCS - Specifiche	F 224

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Miotto bottega

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 00001033

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica porcellana/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 6

MISD - Diametro 6

MISV - Varie piattino: alt. 2, diam 11 cm.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il servizio è formato da piattino e tazzina. Il piattino è lievemente scodellato, decorato a segmenti incrociati in oro sul bordo, chicchera campaniforme, su piede a cercine, anch'essa con bordo e decoro dorato alla bocca. Colori tenui: azzurro, rosa, giallo, ocre nelle vesti dei protagonisti.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Figure: dama e cavaliere. Attributi: (dama dipinta sulla tazzina) sta suonando una chitarra mentre il cavaliere ascolta seduto. Decorazioni: lo spazio libero della tazzina ha un fiorellino rosa.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza marchio

STMQ - Qualificazione produzione

STMP - Posizione rovescio

STMD - Descrizione IHS

NSC - Notizie storico-critiche

Il tema decorativo resta quello della galante conversazione affrontato con finezza d'esecuzione nel tratteggiare la scena sulla delicata materia, più vicina al lattimo che alla porcellana, per la leggerezza della pasta. L'alternanza di posizione delle figure può dare luogo a combinazioni diverse, senza che si snaturi il gioco galante di questo piccolo servizio da caffè. L'iconografia proviene da incisioni settecentesche coeve (forse stampe dei Remondini di Bassano ?) non identificate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Favenza Vincenzo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico
CDGI - Indirizzo	via Ugolani Dati, 4, Cremona

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 9874

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barovier Mentasti R.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	20000302
BIBN - V., pp., nn.	p. 175

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Palvarini Gobio Casali M.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.

