

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00039760

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Sabbioneta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1828

DTSF - A 1832

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito mantovano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di noce/ sagomatura/ intaglio**MTC - Materia e tecnica** radica di noce**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 317**MISN - Lunghezza** 1400**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Quindici stalli disposti a semicerchio, dotati dei rispettivi inginocchiatoi con sedile nella parte anteriore e poggiatesta staccato dal corpo degli stessi. Ogni stallone è separato dal contiguo dai poggiatesta ornati da un'ampia voluta nelle cui estremità è intagliata una rosetta stilizzata. La parte superiore è scandita da semicolonne con capitello ionico. Lo stallone centrale presenta braccioli con teste leonine e il Cristo con croce nel dossale.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Note storico-critiche**

L'opera modellata secondo schemi propri dello stile neoclassico evidenzia nei motivi decorativi una sobria eleganza. Il 9 maggio 1828 l'Imperiale Regia Delegazione Provinciale approvava la delibera dell'opera di ricostruzione dei sedili ed inginocchiatoi del nuovo coro della parrocchiale di Sabbioneta. L'esecuzione venne affidata al falegname Giuseppe Gandini di Sabbioneta, mentre l'architetto cremonese Carlo Visioli curò il collaudo del nuovo manufatto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MN 4845**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** filza**FNTD - Data** 1827**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1931
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	30000155
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Negrini F.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)