SCHEDA

PVCC - Comune



| CD - CODICI | | |
|--|---------------|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | С | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 03 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00078184 | |
| ESC - Ente schedatore | S23 | |
| ECP - Ente competente | S23 | |
| RV - RELAZIONI | | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | pianeta | |
| OGTV - Identificazione | opera isolata | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Lombardia | |
| PVCP - Provincia | MN | |

Sabbioneta

| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | | |
| DT - CRONOLOGIA | | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | | |
| DTSI - Da | 1800 | | |
| DTSF - A | 1899 | | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana | | |
| ATBM - Motivazione | analisi stilistica | | |
| dell'attribuzione | anansi sunsuca | | |
| MT - DATI TECNICI | | | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ tessuto/ opera | | |
| MTC - Materia e tecnica | argento | | |
| MTC - Materia e tecnica | oro/ laminazione | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISU - Unità | cm. | | |
| MISA - Altezza | 105 | | |
| MISN - Lunghezza | 71 | | |
| MISV - Varie | galloni: 4.5-1.8 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | | |
| STCS - Indicazioni | caduta di trame, giuntature, ossidatura | | |
| specifiche | | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | Sul fondo hionog enigos un moondas a lacarcha dell'artes de sul l' | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Sul fondo bianco spicca un meandro a losanghe, delimitate da tralci fioriti, al cui incrocio stanno corolle stilizzate raggiate. Entro ciascuna losanga composizioni fiorite e fogliate. Lungo i bordi e le spartiture interne della pianeta sono stati applicati galloni dorati con disegno a nastro ondulante intercalato da piccole corolle a quattro petali. | | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | | |
| NSC - Notizie storico-critiche | La pianeta costituisce insieme a degli accessori, quanto resta di un unico parato. Damasco bicolore: sul fondo bianco faccia-catena del raso, spicca il decoro giallo in diagonale faccia-trama del raso. La pianeta conserva ancora la fodera originale. Il tessuto, che ripropone l'antico motivo all'ovale a doppia punta, è verosimilmente da attribuire | | |

al secolo XIX. Anche i galloni sono da riferire al secolo XIX. Nella parte frontale sono state effettuate alcune giuntature con lo stesso tipo di tessuto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 5879

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore AA.VV.

BIBD - Anno di edizione 1986

BIBH - Sigla per citazione 30000155

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1985

CMPN - Nome Morselli A. R.

FUR - Funzionario

responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2007

RVMN - Nome ARTPAST/ Veneri S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Veneri S.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)