

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00081033

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

OGTV - Identificazione ciclo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Sabbioneta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Casino (Palazzo del Giardino)

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche I piano, saletta di Enea, volta e pareti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
------------------	------

DTSF - A	1599
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Campi Bernardino
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1522 ca./ 1591
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000268
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Fornaretto Mantovano
---------------------------	----------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XV
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000946
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Conti Bartolomeo
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVI
-------------------------------	------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000978
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Urbino Carlo
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	/ 1585 ca.
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000982
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MTC - Materia e tecnica	stucco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISL - Larghezza	400
MISN - Lunghezza	380
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione pittorica della sala è divisa in due distinti momenti. Il primo interessa la volta, e si svolge entro riquadri di stucco sagomati, con diversi ordini di figure dipinte alternativamente in campo rosso e verde. Dalla base della calotta verso il centro compaiono otto mascheroni, poi otto animali terrestri, quindi otto mostri a doppia natura e infine otto uccelli. Tali figure lasciano spazio a quattro grandi ottagonali posti a corona, in corrispondenza delle pareti e a un ottagono centrale, recanti ciascuno un putto alato con gli emblemi di divinità mitologiche. Alla sommità delle pareti si svolge invece il racconto della caduta di Troia e della fuga di Enea, fino al convegno di Enea e Didone nella grotta. Gli affreschi della volta manifestano la tendenza a piccoli sollevamenti di colore, mentre le storie di Enea sono velate di polvere.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il ciclo della volta è autorevolmente attribuito dal Lamo (1584) a Bernardino Campi, mentre per il fregio con le storie di Enea viene ora generalmente accettata la proposta attributiva del Di Giacomo, che vi vede la mano di Carlo Urbino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Casino (Palazzo del Giardino)
CDGI - Indirizzo	p. d'Armi 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 9257
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 9258

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MN 9259**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MN 9260**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MN 9261**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** AA.VV.**BIBD - Anno di edizione** 1986**BIBH - Sigla per citazione** 30000155**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Lamo A.**BIBD - Anno di edizione** 1976**BIBH - Sigla per citazione** 30000161**BIBN - V., pp., nn.** p. 99**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bora G.**BIBD - Anno di edizione** 1977**BIBH - Sigla per citazione** 30000162**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Tardito R.**BIBD - Anno di edizione** 1985**BIBH - Sigla per citazione** 30000158**BIBN - V., pp., nn.** p. 105**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Di Giampaolo M.**BIBD - Anno di edizione** 1975**BIBH - Sigla per citazione** 80000070**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Recusani G.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)