

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00081033 |
| ESC - Ente schedatore           | S23      |
| ECP - Ente competente           | S23      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello                | 22         |
| RVER - Codice bene radice     | 0300081033 |
| RVES - Codice bene componente | 0300081055 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| OGTD - Definizione     | scultura                                |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme                      |
| OGTP - Posizione       | tamburo della cupola, sopra la finestra |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| SGTI - Identificazione | scudi araldici |
|------------------------|----------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |            |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato     | Italia     |
| PVCR - Regione   | Lombardia  |
| PVCP - Provincia | MN         |
| PVCC - Comune    | Sabbioneta |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | palazzo   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Casino (Palazzo del Giardino)   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | I piano, saletta di Enea, tamburo della cupola, sopra la finestra (parete nord) |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVI |
|----------------------|----------|

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1582 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1584 |
|-----------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b> | attribuito |
|--------------------------------------|------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Conti Bartolomeo |
|---------------------------|------------------|

|                               |                  |
|-------------------------------|------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | notizie sec. XVI |
|-------------------------------|------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000978 |
|-----------------------------------|----------|

##### **AUT - AUTORE**

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b> | attribuito |
|--------------------------------------|------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

|                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Fornaretto Mantovano |
|---------------------------|----------------------|

|                               |                 |
|-------------------------------|-----------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | notizie sec. XV |
|-------------------------------|-----------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000946 |
|-----------------------------------|----------|

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |        |
|--------------------------------|--------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | stucco |
|--------------------------------|--------|

##### **MIS - MISURE**

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b> | cm. |
|---------------------|-----|

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 69 |
|-----------------------|----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISN - Lunghezza</b> | 128 |
|-------------------------|-----|

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Entro un'elegante cornice a ovule e fusarole lo scudo araldico di Vespasiano Gonzaga-Colonna, delle famiglie paterna e materna del duca, affiancano un catino che un tempo conteneva una scultura.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Decorazioni: scudi araldici.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | sullo stemma di Vespasiano  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | LIBERTAS  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | La fabbrica del palazzo del Giardino era già a buon punto nel 1582 ed ebbe termine nel 1588 (Marani, 1965). La saletta di Enea era tuttavia già compiuta entro il 1584: in quell'anno il Lamo dava alle stampe la sua vita di Bernardino Campi, in cui la saletta è accuratamente descritta. Se si vuol prestar fede alla importante e coeva testimonianza del Lamo, la decorazione plastica è opera di due stuccatori mantovani: "...gli corniciamenti, ed altri ornamenti fatti di stucco a bassorilievo dal Fornaretto, ed alcune figure molto riguardevoli parimente di stucco di Bartolomeo Conti Mantovano, uomo in tal professione di non poca stima...". Il Lamo assegna le cornici al "Fornaretto" e le figure a Bartolomeo Conti, altro mantovano di cui mancano notizie biografie e cui, pertanto, sarebbe da assegnare l'esecuzione degli stemmi. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Casino (Palazzo del Giardino)        |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | p. d'Armi 1                          |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MN 9316            |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Lamo A.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1976                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 30000161               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 99                  |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | AA.VV.                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1986                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 30000155               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bora G.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1977                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 30000162               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Tardito R.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1985                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 30000158               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 105                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Di Giampaolo M.        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1975                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 80000070               |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1985        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Bazzotti U. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Paolucci A. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2007               |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Veneri S. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Veneri S.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |