

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00143329

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 33

RVER - Codice bene radice 0300143329

RVES - Codice bene componente 0300143362

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione serie

OGTP - Posizione Galleria degli Antichi

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 32

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione quadrature prospettiche

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                            | Sabbioneta  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | palazzo   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Casino (Palazzo del Giardino)   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | I piano, Galleria degli Antichi   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>      |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>              | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XVI  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                | ultimo quarto   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1575  |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1599  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | ambito lombardo   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | intonaco/ pittura a fresco  |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |   |
| <b>MISU - Unità</b>                             | cm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 380   |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                         | 247   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>            | lacune  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Negli spazi di parete fra le finestre sono alternati due motivi ornamentali: il presente finge un arientranza fra le due colonne che sorreggono il timpano delle finestre, con un fondo occupato interamente da un grande clipeo percorso da scanalature radiali rudentate verso il centro. Il clipeo pare incorniciato da quattro lastre di pregiati marmi variegati. Varie lacune, specie nella parte inferiore, non compromettono la leggibilità del riquadro. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>                   |   |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>soggetto</b>                       | Decorazioni: quadrature prospettiche.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | eretta nel 1583-84, la Galleria degli Antichi ricevette in origine una decorazione, perduta, basata su ritratti di uomini illustri. Successivamente, tra il 1586 e il 1587 la decorazione si arricchì delle prospettive terminali opera dei fratelli Giovanni e Alessandro Alberti. Il completamento della Galleria trova discordi opinioni tra gli studiosi, anche se generalmente si tende a collocare la decorazione delle pareti lunghe in epoca successiva a quella vespasiana. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Casino (Palazzo del Giardino)        |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | p. d'Armi 1                          |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MN 32543           |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MN 32544           |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MN 32545           |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MN 32546           |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MN 32547           |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MN 32548           |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MN 32549           |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBAS MN 32550           |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>    |                         |
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBAS MN 32551           |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>    |                         |
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBAS MN 32552           |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | AA.VV.                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1986                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 30000155                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Brugnoli M.V.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1960                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 30000166                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 230, 233-234        |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Perina C./ Marani E.    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1965                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 70000007                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 413                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Tardito R.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1985                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 30000158                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 109                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Cieri Via C.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1993                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 30000167                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 49-75               |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                         |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                         |
|  |                         |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1985   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Bazzotti U.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Paolucci A.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Veneri S.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Freddi I.                                      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Veneri S.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |