

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00068174

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio

OGTT - Tipologia a muro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Marone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVI

**DTZS - Frazione di secolo** fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1590

**DTSF - A** 1599

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

**DTZS - Frazione di secolo** prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1600

**DTSF - A** 1649

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito Italia settentrionale

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** legno di noce/ scultura/ intaglio

**MTC - Materia e tecnica** radica di noce/ intaglio

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm.

**MISA - Altezza** 134

**MISL - Larghezza** 98

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** Distacco di alcune parti di radica.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** L'armadio a muro ha fronte a due sportelli di 2 specchiature ognuna lastronata di radica d'ulivo. Gli sportelli hanno cornicette ad intaglio su motivi geometrici. Termina in alto con attico intagliato a racemi di gusto neoclassico, con due teste d'angelo sulle testate d'angolo.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

L'oggetto descritto ha molte affinità con l'armadio pensile della sagrestia della Parrocchiale di Marone (scheda n. 35), e rivela la presenza della stessa mano. Evidenti gli spunti classici nella

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	composizione ed in alcune parti ad intaglio ( i racemi dell'attico) che però non sono assolutamente probanti per la datazione al XVI secolo, in quanto di possibile derivazione.
---------------------------------------	--

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 96112

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Scalzi G. A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tardito Amerio R.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Martini E.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Martini E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)