

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00039550

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0300039550 A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione insieme

OGTP - Posizione Nella parte posteriore

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 13

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Sabbioneta

LDC - COLLOCAZIONE

| | |
|---|---|
| SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Lodi Antonio Maria |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000935 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno di noce/ sagomatura/ intaglio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 223 |
| MISL - Larghezza | 602 |
| MISP - Profondità | 467 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Parti corrose dal tarlo |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il coro si compone di 13 stalli con sedili mobili; ogni stallo è separato dal contiguo da braccioli sagomati; gli alti dossali sono semplicemente riquadrati. Davanti agli stalli vi sono due lunghi inginocchiatoi con sedili mobili disposti a semicerchio. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Per le caratteristiche stilistiche e per i motivi decorativi impiegati si ritiene opportuno attribuire l'ideazione e la realizzazione dell'arredo, ad Antonio Maria Lodi di Sabbioneta, attivo nel secolo 18. (Si veda la scheda n. 32). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 4577 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1985 |
| CMPN - Nome | Negrini F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------|
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | Martini E. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Martini E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |